

Didaktik der Mathematik in der Primarstufe III

Didaktik der Geometrie

07 - Symmetrie I (Kongruenzabbildungen)

Sommersemester 2023

Prof. Dr. Melanie Platz

Themenübersicht

Geometrische Gebilde lassen sich bewegen (verschieben, drehen, spiegeln...), verkleinern, vergrößern, zerlegen, überlagern..., wodurch Beziehungen hergestellt werden.



Datum	Nr.	Thema	Grundidee
11.04.23	01	Organisatorisches & Einführung	
18.04.23	02	Entwicklung räumlicher Fähigkeiten	
25.04.23	03	Geometrische Begriffe und Wissenserwerb	
02.05.23	04	Zeichnen und Konstruieren	Formen und ihre Konstruktion
09.05.23	05	Ebene Figuren I	
16.05.23	06	Ebene Figuren II & Räumliche Objekte	
23.05.23	07	Symmetrie I (Kongruenzabbildungen)	Operieren mit Formen
30.05.23	08 (entfällt)	--	
06.06.23	09	Symmetrie II (Muster, Bandornamente, Parkette)	
13.06.23	10	Falten	Maße und Formeln
20.06.23	11	Längen, Flächen und Volumina I	
27.06.23	12	Längen, Flächen und Volumina II	Geom. Gesetzm. & Muster
04.07.23	13	Pläne & Maßstäbe, Wiederholung & Fragen I	Koordinaten
11.07.23	14 (online)	Wiederholung & Fragen II	
18.07.23	15	Klausur	

- Symmetrie ist von großer Bedeutung für unser räumliches Auffassungs- und Gliederungsvermögen
- Symmetrische Figuren werden schneller vom Gehirn gespeichert und analysiert
- Symmetrische Figuren können detailgetreuer wiedergegeben werden
- Erkennen symmetrischer Eigenschaften ist Grundstein des räumlichen Vorstellungsvermögens
- Symmetrie ‚mag‘ unser Gehirn

Ich kann...

- Symmetrie im Alltag erkennen und Anknüpfungspunkte für den Unterricht ableiten.
- „Abbildung“, „Fixgerade“, „Fixpunkt“, „Fixpunktgerade“ definieren.
- „Achsen Spiegelung“, „Verschiebung“, „Drehung“, „Punkt Spiegelung“ und „Identität“ definieren, Bildpunkte unter den jeweiligen Abbildungen konstruieren, Eigenschaften der Abbildungen nennen und begründen, warum bestimmte Eigenschaften erfüllt sind/ nicht erfüllt sind.
- „Kongruenzabbildung“ definieren und erkennen, ob es sich bei einer Abbildung um eine Kongruenzabbildung handelt oder nicht.
- Kongruenzabbildungen aus Achsen Spiegelungen aufbauen.
- „symmetrisch“ und „Deckabbildung“ definieren und Deckabbildungen ebener Figuren erkennen und Verknüpfungstafeln erstellen.
- Zugänge zur Achsensymmetrie beschreiben und beurteilen und Lernsituationen mit einer Steigerung der Ansprüche in den bereitgestellten Aufgaben entwickeln.

Symmetrie und Kongruenz

- Symmetrie im Alltag und Unterricht
- Abbildungen
- Kongruenzabbildungen
- Zugänge zur Achsensymmetrie
- Aktivitäten zur Achsensymmetrie

Mit Inhalten von Dr. Anna-Marietha Vogler, Dr. Eva Hoffart, Prof. Dr. Andreas Obersteiner u.a.

Symmetrie im Alltag und Unterricht

Symmetrie im Alltag und Unterricht



Franke & Reinhold (2016), S. 257

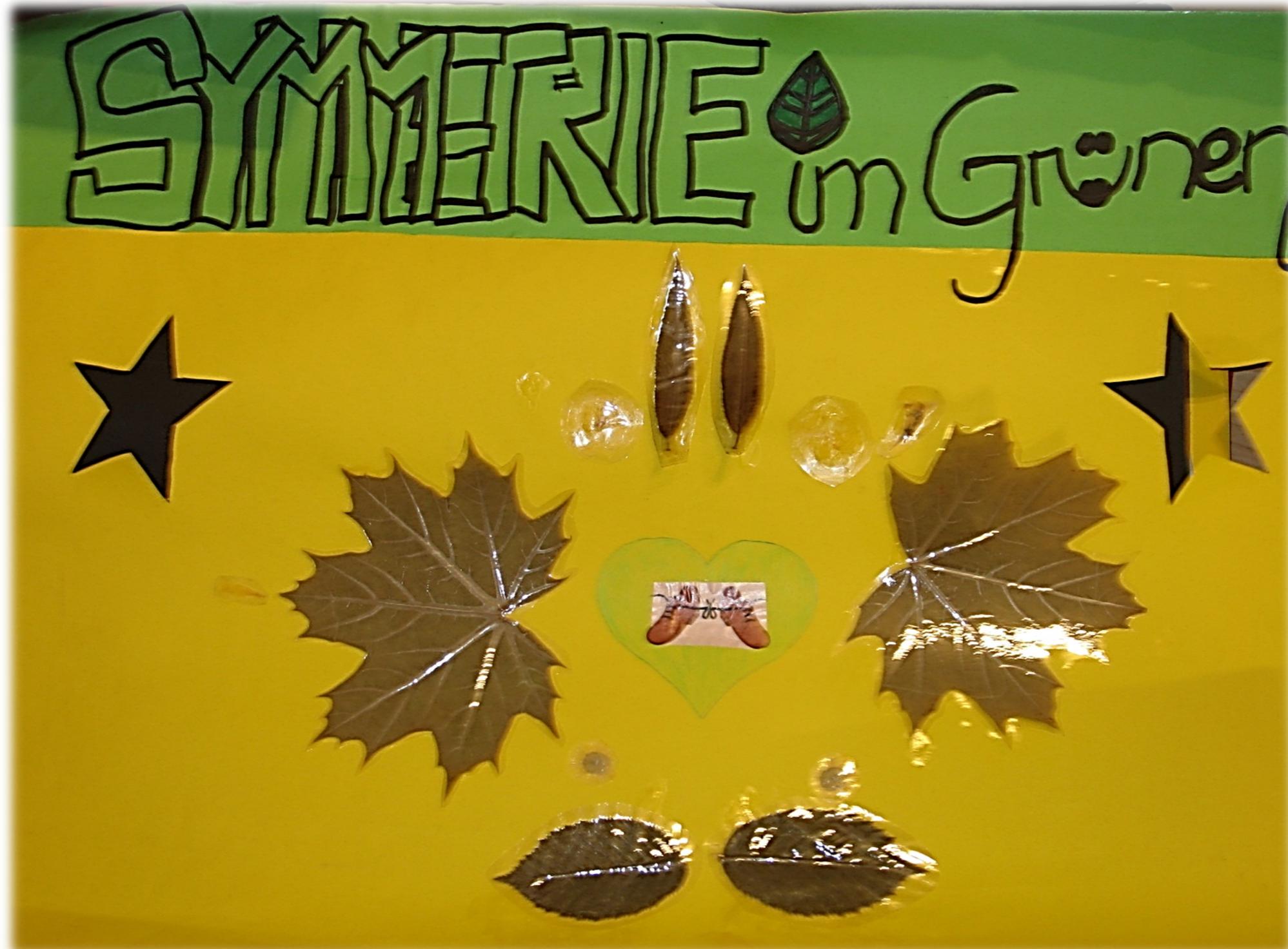
Symmetrie im Alltag und Unterricht



Stichwort
(physikalische) Funktion

Abbildungsquelle: <https://pixabay.com/photos/aircraft-sunset-silhouette-clouds-1362586/>

Franke & Reinhold (2016), S. 258



Symmetrie im Alltag und Unterricht



Stichwort Ästhetik

Franke & Reinhold (2016), S. 257

- Die Erfahrungen der Kinder zur Symmetrie sind intuitiv
- Sie sehen symmetrische Gleichheit zuerst an sich selbst und ihrer

Umgebung

- an ihrem Körper
 - an Tieren
 - an Pflanzen
 - an Bauwerken
 - an Gebrauchsgegenständen
-
- Alltagserfahrungen aufgreifen
 - mit Phänomenen aus der Umwelt beginnen und diese auf die Bildebene projizieren (z.B. Schmetterlinge)

Abbildungen

- Grundbegriffe

Abbildungen

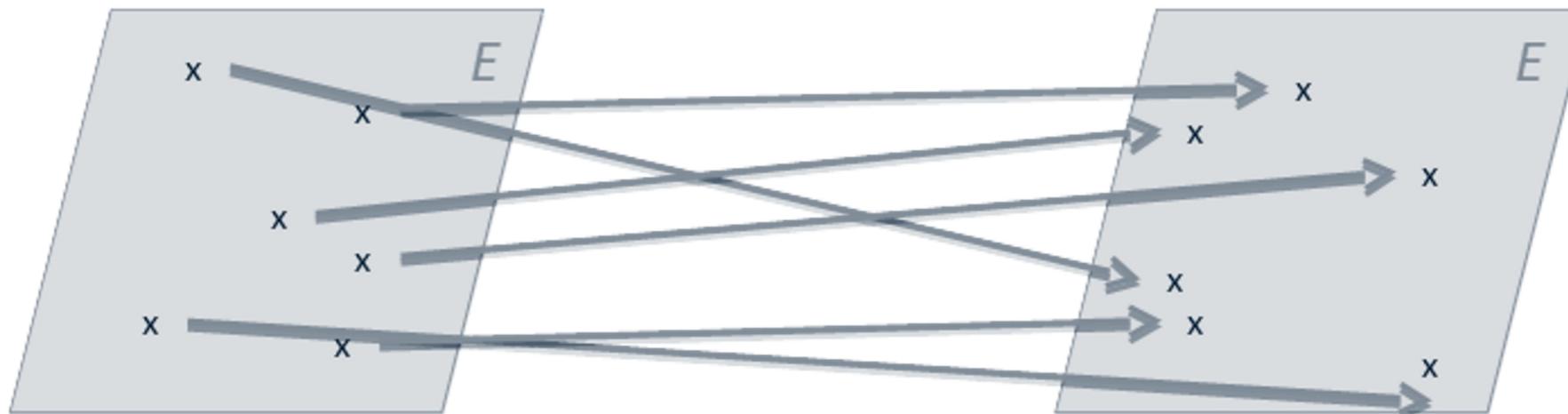
Was sind Abbildungen?
Welche Abbildungen kennen Sie?

Was sind Abbildungen?
Welche Abbildungen kennen Sie?

Definition: Abbildung

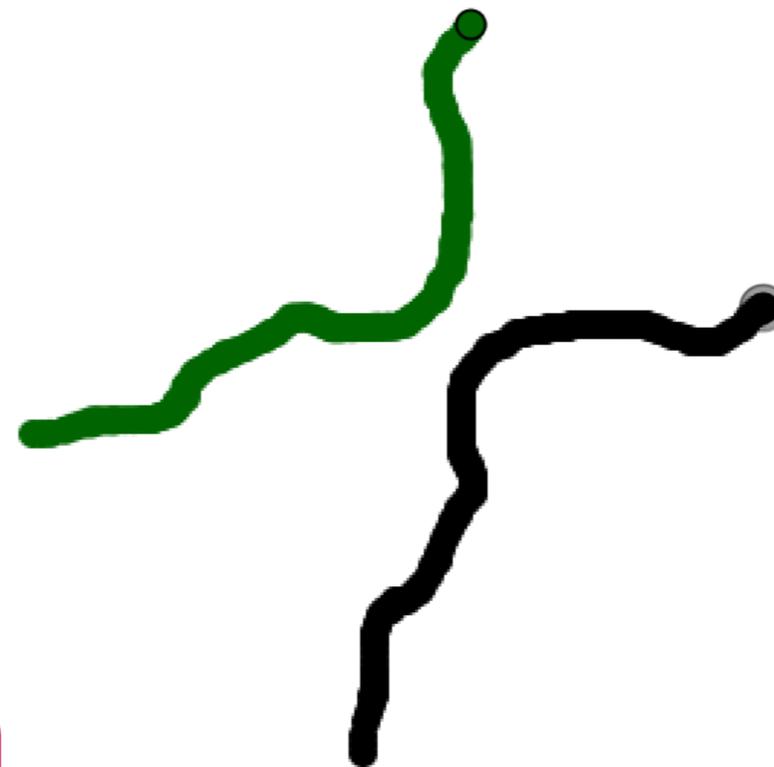
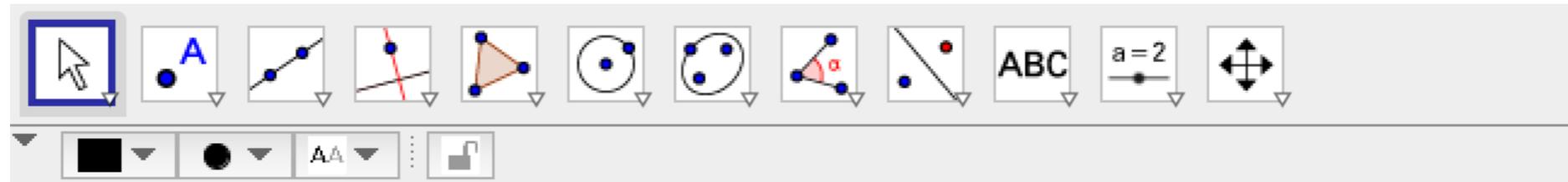
Eine Zuordnung f , die jedem Punkt P der Ebene E genau einen Punkt P' derselben Ebene zuordnet, heißt **Abbildung**.

Kurzschreibweise: $f : E \rightarrow E, P \mapsto P'$



(stellen Sie sich die „beiden“ Ebenen übereinandergelegt vor)

Black Box

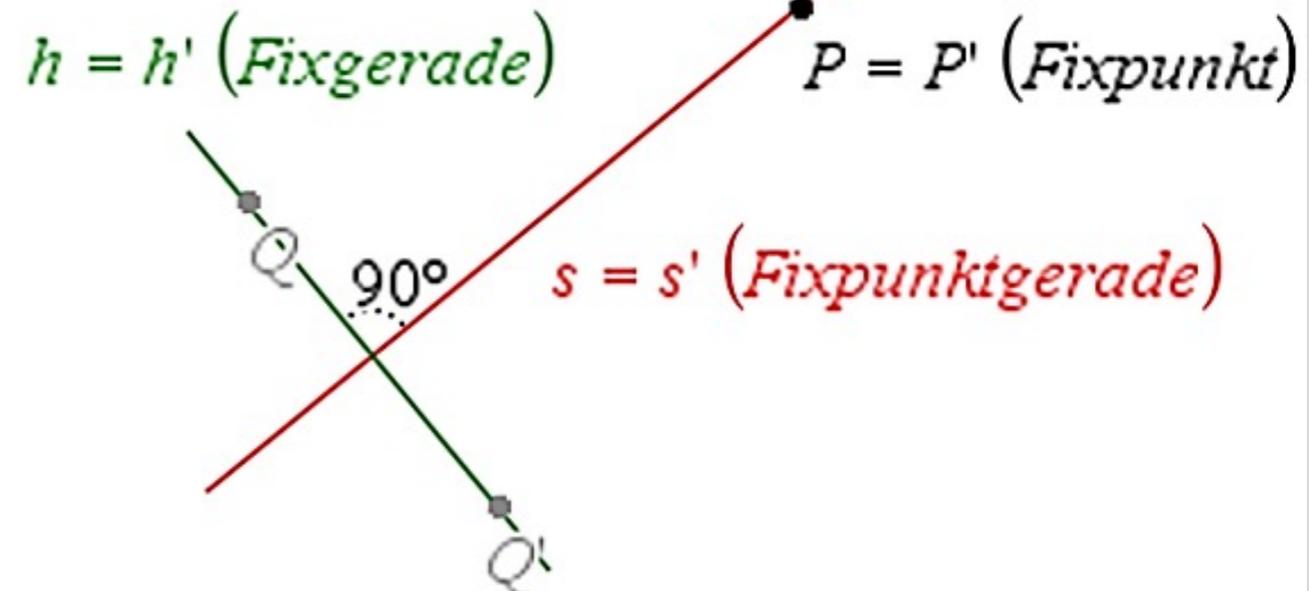


Der schwarze Punkt P wird bewegt.
Wie entsteht der grüne Punkt?
Beschreiben Sie Ihre Beobachtung.

Grundbegriffe

- Einen Punkt P , der bei einer Abbildung auf sich selbst abgebildet wird, nennt man **Fixpunkt**. Formal: $P = f(P) = P'$.
- Eine Gerade g heißt **Fixgerade** einer Abbildung f , wenn Urbild g und Bild g' zusammenfallen, also wenn gilt: $g = f(g) = g'$.
- Eine Gerade g heißt **Fixpunktgerade** einer Abbildung f , wenn alle Punkte der Geraden mit ihrem Bild zusammenfallen, also wenn für alle $P \in g$ gilt: $P = P'$.

Beispiel: Achsenspiegelung an s



Jede Fixpunktgerade ist eine Fixgerade, aber nicht jede Fixgerade ist eine Fixpunktgerade.

bijektive Abbildungen

Im Folgenden werden wir uns auf Abbildungen beschränken, bei denen jeder Ausgangspunkt einen eindeutig bestimmten Bildpunkt hat und umgekehrt. Jeder Punkt der Ebene ist also gleichzeitig Original- und Bildpunkt.

Wir werden uns zunächst einen Überblick über Abbildungen machen, die Form und Größe von Figuren unverändert lassen. Alle diese Abbildungen lassen sich auf einen einzigen Abbildungstyp, nämlich die **Achsen Spiegelung**, zurückführen.

Kongruenzabbildungen

- Achsenspiegelung
- Verschiebung
- Drehung
- Punktspiegelung
- Identität
- Symmetrie und Deckabbildungen ebener Figuren

Achsen Spiegelung als Kongruenzabbildung in der Ebene

- Symmetrie als Eigenschaft, bei der eine Figur durch Kongruenzabbildung auf sich selbst abgebildet wird oder
- In der Grundschule wird die Spiegelung als Kongruenzabbildung der Ebene behandelt
- jede Kongruenzabbildung der Ebene kann aus Achsen Spiegelungen aufgebaut werden (Drehung, Punktspiegelung, Verschiebung, Schubspiegelung)
- Auch Begriffe wie Drehung, Bandornamente und Parkette mit einbeziehen

Definition: Achsen Spiegelung

Gegeben sei eine Gerade g der Ebene. Eine Abbildung $S_g: E \rightarrow E$ heißt

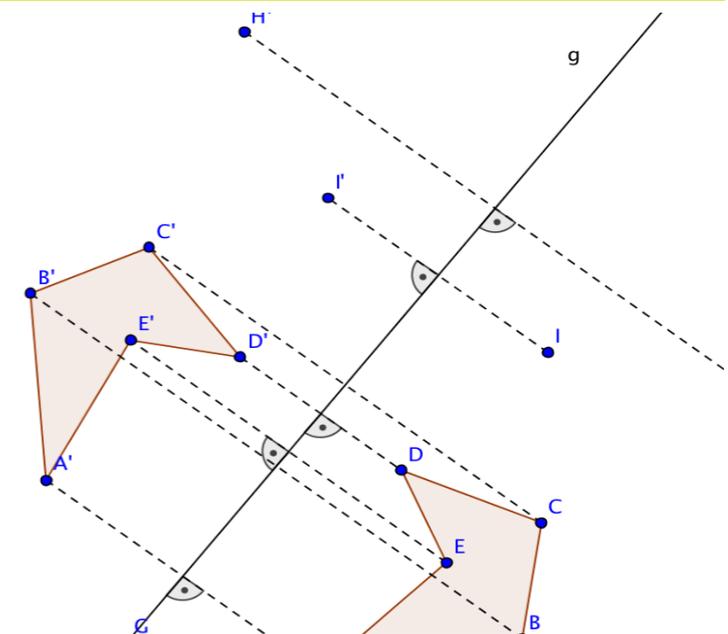
Achsen Spiegelung oder **Geradenspiegelung**, wenn jedem Punkt P der Ebene ein

Bildpunkt P' so zugeordnet ist, dass die Verbindungsstrecke $\overline{PP'}$ auf g (der Spiegelachse) senkrecht steht und von ihr halbiert wird.

Formal: Wenn $P \in g$, dann $P' = P$. Wenn $P \notin g$, dann $P' \neq P$, $g \perp \overline{PP'}$ und

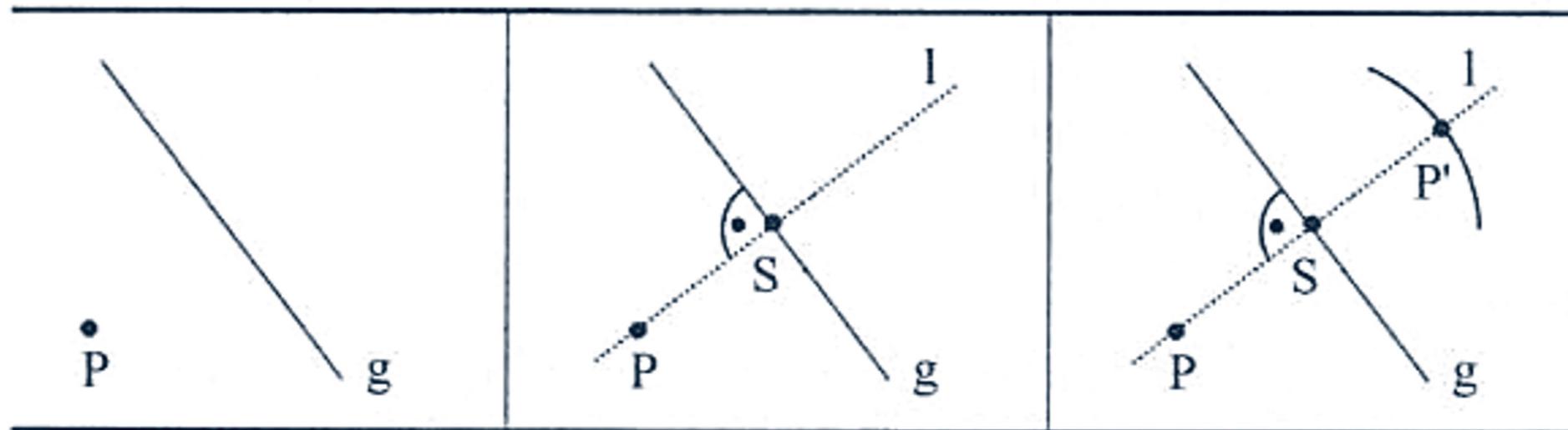
$d(P, g) = d(P', g)$.

Auch wenn wir häufig nur bestimmte Figuren betrachten, so bildet die Abbildung grundsätzlich jeden Punkt der Ebene ab!



Konstruktion

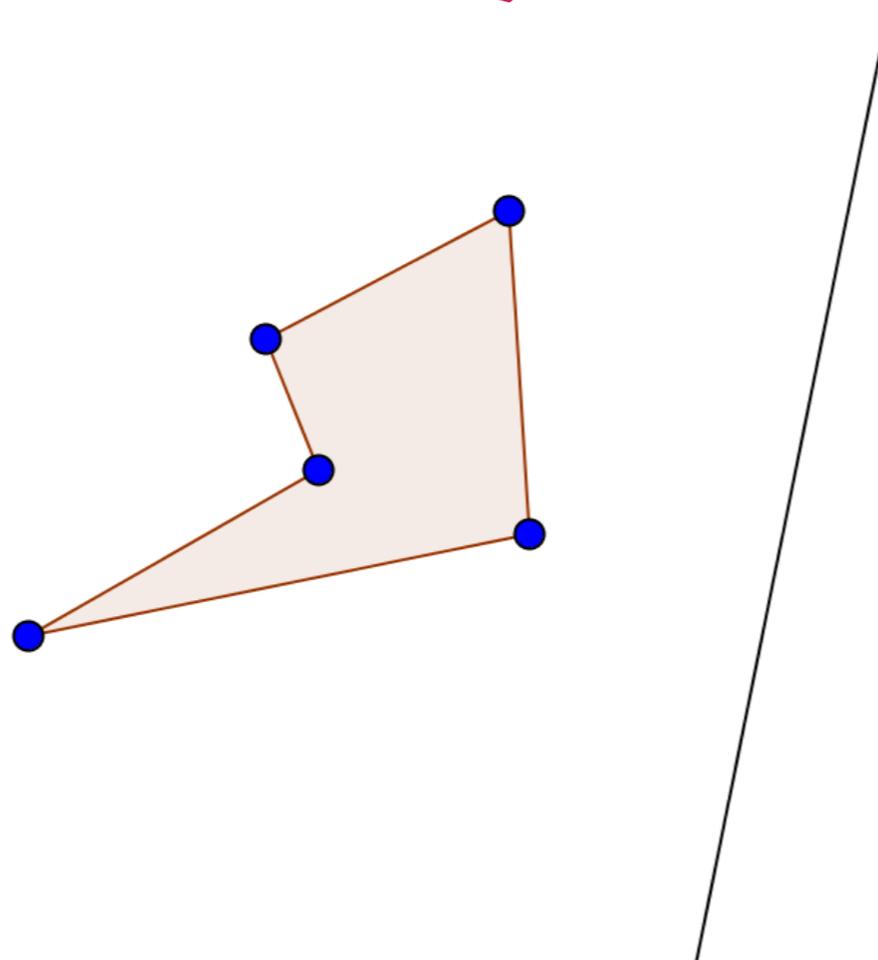
Wie konstruiert man das Bild P' eines Punktes $P \notin g$ bei Spiegelung an der Geraden g ?



Konstruktionsbeschreibung:

- Lotgerade l zu g durch P . $\{S\} = l \cap g$.
- $\{P'\} = l \cap k(S; |\overline{PS}|)$

Zeichnen Sie ein beliebiges Vieleck und eine Gerade und spiegeln Sie das Vieleck an der Geraden.
Welche Eigenschaften der Achsen Spiegelung vermuten Sie?



<i>Eine Abbildung ist genau dann...</i>	<i>, wenn...</i>
längentreu	... die Streckenlängen aller Bildfiguren gleich entsprechenden Streckenlängen der Originalfiguren sind.
winkeltreu	... die Winkelmaße aller Bildfiguren gleich entsprechenden Winkelmaßen der Originalfiguren sind.
geradentreu	... Geraden immer auf Geraden abgebildet werden.
parallelentreu	... zueinander parallele Geraden immer in zueinander parallele Geraden abgebildet werden.
flächeninhaltenstreu	... Flächen immer in Flächen gleichen Flächeninhaltes abgebildet werden.
orientierungstreu (Umlaufsinntreu)	... der Umlaufsinn jeder Figur (z.B. eines Dreiecks) erhalten bleibt.

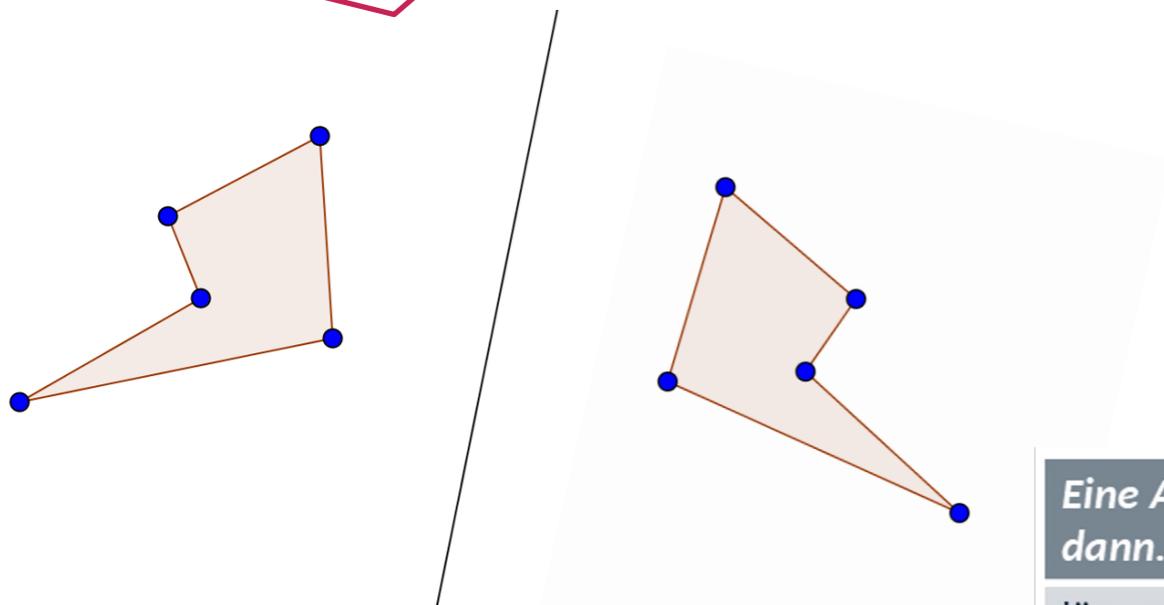
Vorsicht: „parallelentreu“ bedeutet: Parallele Geraden g und h ($g \parallel h$) werden auf zueinander parallele Bildgeraden g' und h' ($g' \parallel h'$) abgebildet.

Es bedeutet NICHT, dass jede Gerade auf eine parallele Gerade abgebildet wird (also $g \parallel g'$). Parallelentreue ist eine Eigenschaft einer Abbildung, nicht einer Geraden!

Zu sagen „die Gerade g ist parallelentreu“ oder „ g und h sind parallelentreu“ macht also keinen Sinn. Analoges gilt für die übrigen Eigenschaften (z. B. macht es keinen Sinn zu sagen, dass zwei Strecken längentreu sind).

Achsen Spiegelung

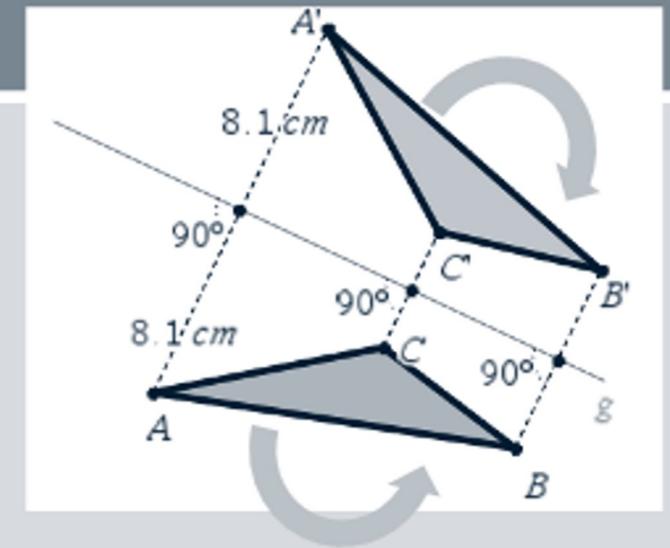
Zeichnen Sie ein beliebiges Vieleck und eine Gerade und spiegeln Sie das Vieleck an der Geraden.
Welche Eigenschaften der Achsen Spiegelung vermuten Sie?



<i>Eine Abbildung ist genau dann...</i>	<i>, wenn...</i>
längentreu	... die Streckenlängen aller Bildfiguren gleich entsprechenden Streckenlängen der Originalfiguren sind.
winkeltreu	... die Winkelmaße aller Bildfiguren gleich entsprechenden Winkelmaßen der Originalfiguren sind.
geradentreu	... Geraden immer auf Geraden abgebildet werden.
paralleltreu	... zueinander parallele Geraden immer in zueinander parallele Geraden abgebildet werden.
flächentreu	... Flächen immer in Flächen gleichen Flächeninhaltes abgebildet werden.
orientierungstreue (Umlaufsinntreu)	... der Umlaufsinn jeder Figur (z.B. eines Dreiecks) erhalten bleibt.

Achsen Spiegelung

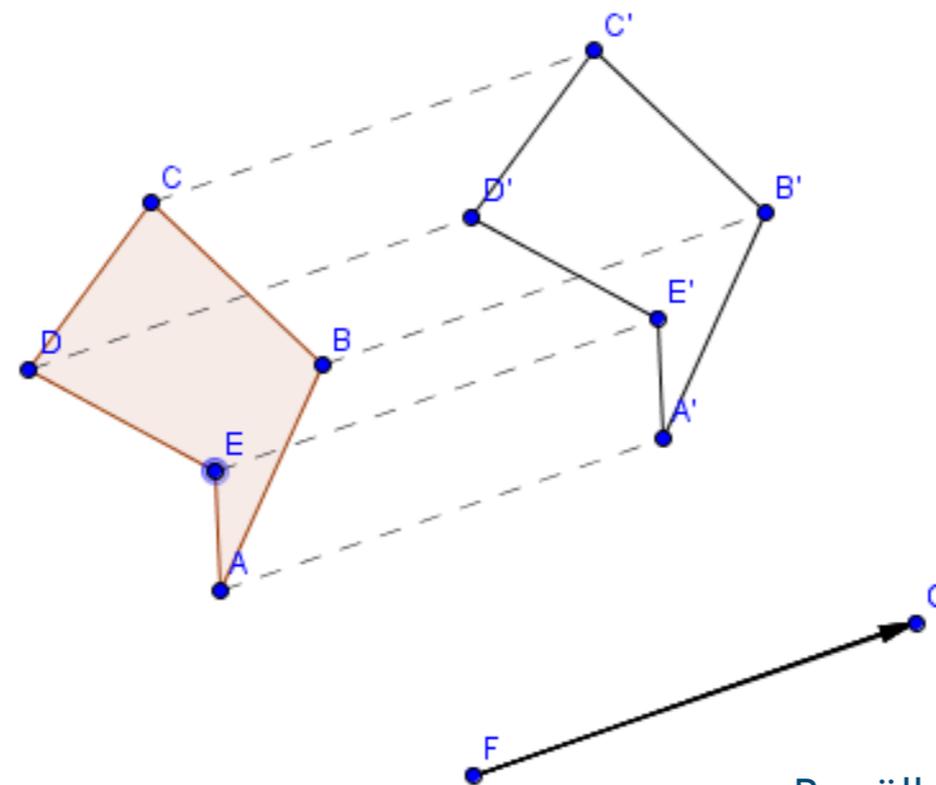
Eigenschaft	Geradenspiegelung
Invarianten	winkeltreu längentreu geradentreu paralleltreuh flächeninhaltenstreu
„Bestimmende Elemente“	Gerade (die Spiegelachse)
Orientierung	nicht umlaufsinnstreu (= nicht orientierungstreu)
Fixelemente	Fixpunkte: Alle Punkte von g Fixpunktgerade: g Fixgeraden: g und alle Senkrechten zu g
Umkehrabbildung S_g^{-1}	S_g



Definition: Verschiebung

Eine Abbildung $V_{\vec{v}}$ heißt (Parallel-)Verschiebung (oder Translation), wenn jedem Punkt P ein Bildpunkt P' zugeordnet ist, der von P aus in konstanter Richtung konstante Entfernung hat (Verschiebungsvektor \vec{v}).

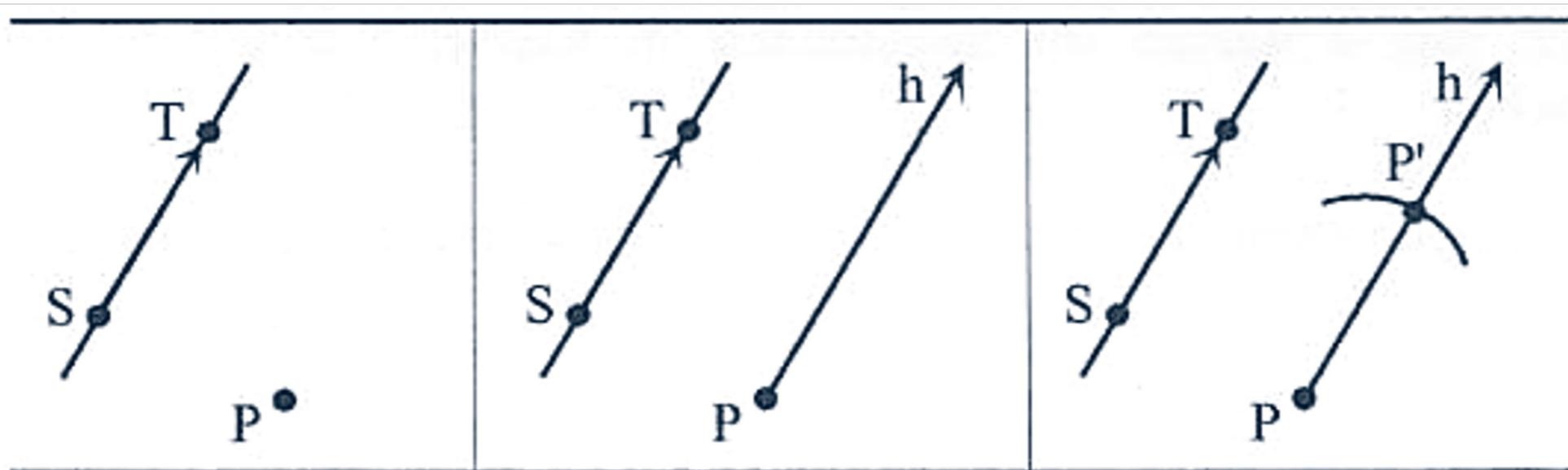
Formal: $\overrightarrow{PP'}$ ist richtungsgleich zu \vec{v} und $|\overrightarrow{PP'}| = |\vec{v}|$.



Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 124

Konstruktion

Der Verschiebevektor sei durch zwei Punkte S und T gegeben.



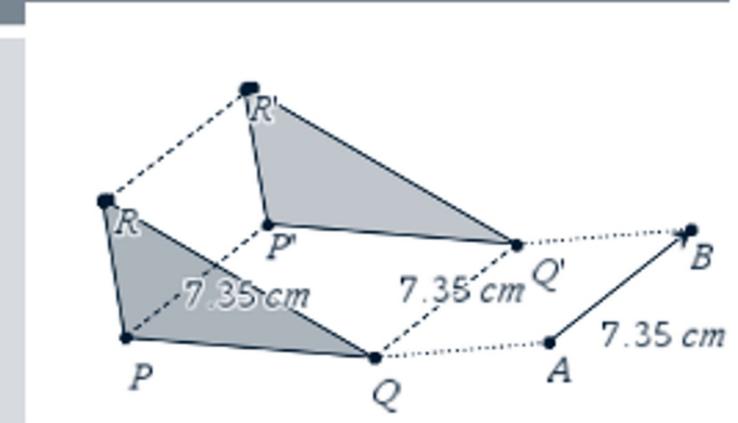
Konstruktionsbeschreibung:

- Parallele h zu \overline{ST} durch P .
- $\{P'\} = h \cap k(P; |\overline{ST}|)$

Welche Eigenschaften hat die Verschiebung?

Verschiebung

Eigenschaft	Verschiebung um \overrightarrow{AB}
Invarianten	winkeltreu längentreu geradentreu parallelentreu flächeninhaltenstreu
„Bestimmende Elemente“	Verschiebungsvektor \overrightarrow{AB}
Orientierung	umlaufsinntreu (= orientierungstreu)
Fixelemente	Fixpunkte: – Fixpunktgerade: – Fixgeraden: alle Geraden parallel zur Geraden durch A und B
Umkehrabbildung $V_{A,B}^{-1}$	Verschiebung um \overrightarrow{BA} : $V_{B,A}$

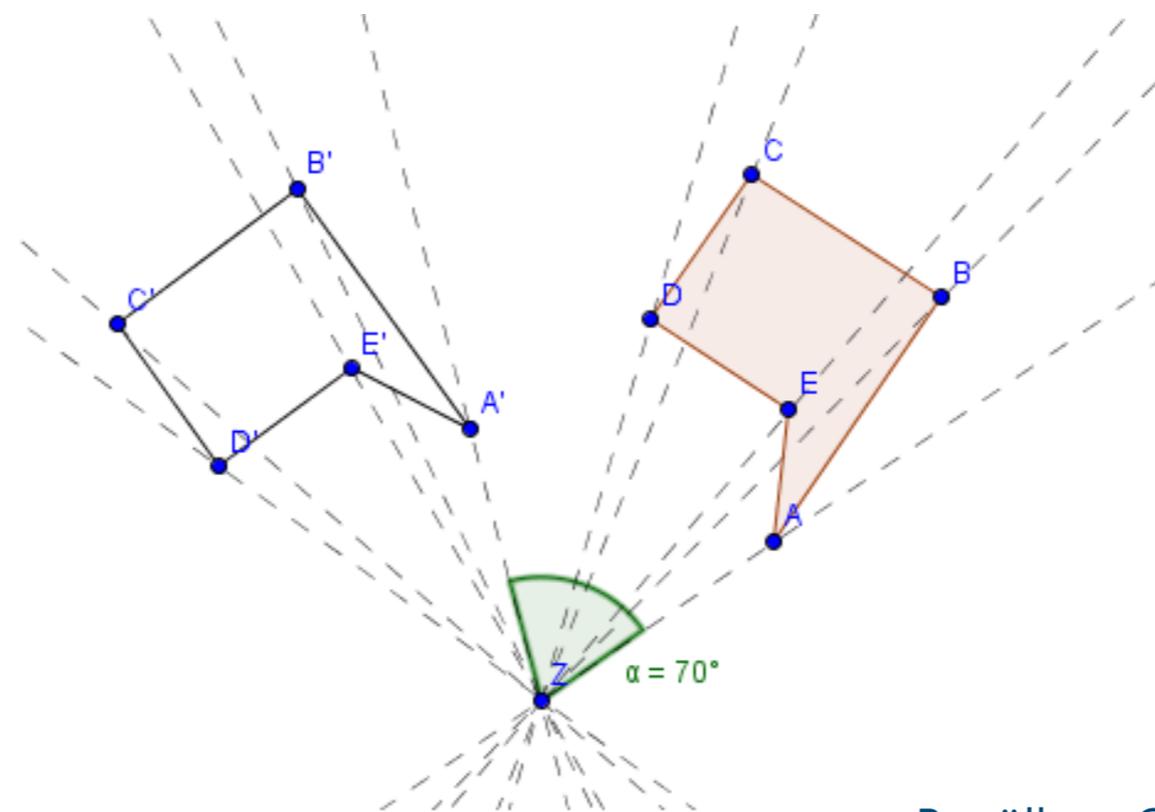


Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 125f

Definition: Drehung

Gegeben sei ein Punkt Z der Ebene und ein Winkel α . Eine Abbildung $D_{Z,\alpha}$ heißt **Drehung**, wenn jedem Punkt P ein Bildpunkt P' so zugeordnet ist, dass beide gleichweit von Z (dem **Drehzentrum**) entfernt sind und $\sphericalangle PZP' = \alpha$ (**Drehwinkel**) gilt.

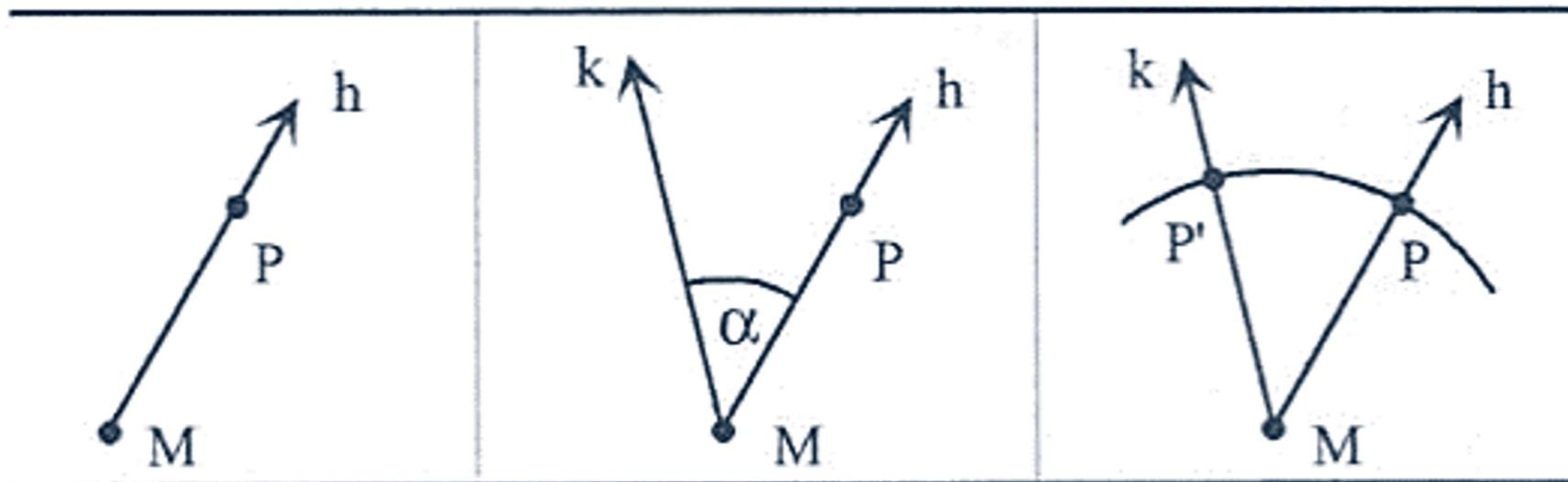
Formal: Wenn $P = Z$, dann $P' = P$. Wenn $P \neq Z$, dann ist $|\overline{PZ}| = |\overline{P'Z}|$ und $\sphericalangle PZP' = \alpha$.



Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 126

Konstruktion

Der Seien der Punkt M und der Winkel α gegeben.



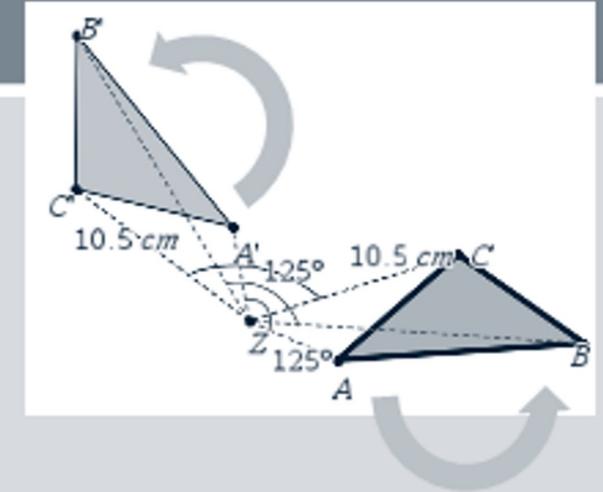
Konstruktionsbeschreibung:

- Die Halbgerade \overrightarrow{MP} zeichnen und h nennen.
- Die Halbgerade k mit Anfangspunkt M zeichnen, für die gilt: $w(h,k) = w(\alpha)$
- Denjenigen Punkt auf k mit P' bezeichnen, für den gilt:
- $l(\overrightarrow{MP}) = l(\overrightarrow{MP'})$

Welche Eigenschaften hat die Drehung?

Drehung

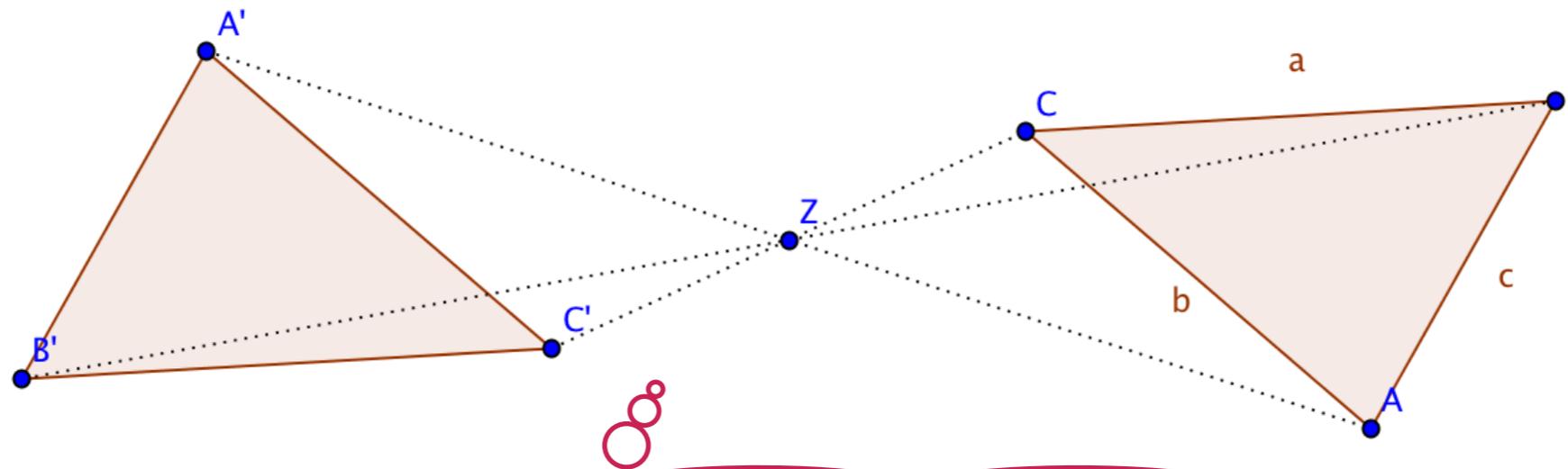
Eigenschaft	Drehung
Invarianten	winkeltreu längentreu geradentreu paralleltreuh flächenehaltstreuh
„Bestimmende Elemente“	Drehzentrum Z und Drehwinkel α
Orientierung	umlaufsinntreu (= orientierungstreuh)
Fixelemente	Fixpunkte: Z Fixpunktgerade: – Fixgeraden: – (Ausnahme: 180°-Drehung, s.u. Sonderfall)
Umkehrabbildung $D_{Z,\alpha}^{-1}$	Drehung um Z mit Winkel $360^\circ - \alpha$, also $D_{Z,360^\circ - \alpha}$
Sonderfall	Ist $\alpha = 180^\circ$, so erhält die Drehung den Namen „Punktspiegelung“.



Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 127f

Definition: Punktspiegelung

Gegeben sei ein Punkt Z der Ebene. Eine Abbildung PZ heißt **Punktspiegelung** am Zentrum Z , wenn jedem Punkt P sein Bildpunkt P' nach folgender Vorschrift zuordnet wird: Wenn $P = Z$, dann $P' = P$. Wenn $P \neq Z$, dann liegt P' auf der Halbgeraden \overrightarrow{PZ} und es gilt $|\overline{ZP}| = |\overline{ZP'}|$



Eine Punktspiegelung an Z entspricht einer **Drehung** um Z um 180° . Wir werden deshalb die Punktspiegelung nicht gesondert behandeln.

Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 128

Definition: Identität

Eine Abbildung f einer Menge M auf sich selbst, bei der jedes Element von M auf sich selbst abgebildet wird, also $f(x) = x$ für alle $x \in M$ gilt, heißt **Identität**.

Bezeichnung: id (also z. B. $id(P) = P$).

Beispiele

- Drehung um 0°
- Verschiebung um den Nullvektor



Wir haben diese Sonderfälle bei der vorherigen Auflistung der Eigenschaften nicht berücksichtigt!

Für die Identität ist beispielsweise jeder Punkt der Ebene Fixpunkt, jede Gerade Fixpunktgerade.

Wir können die Identität sowohl als **Drehung** als auch als **Verschiebung** auffassen. Es gilt: $D_{Z;0^\circ} = V_{\vec{0}} = id$

Achsen Spiegelung, Drehung und Verschiebung sind

- **bijektiv**, d.h. sie sind umkehrbar
- **geradentreu**, d.h. sie bilden Geraden auf Geraden ab (und daher auch halbgeradentreu und streckentreu)
- **längentreu**, d.h. Streckenlängen bleiben unverändert (und daher auch flächentreu)
- **winkeltreu**, d.h. Winkelgrößen bleiben unverändert (und daher auch parallelentreu, d.h. zueinander parallele Geraden werden auf zueinander parallele Geraden abgebildet)

Abbildungen mit diesen Eigenschaften nennt man

Kongruenzabbildungen (von lat. congruens = übereinstimmend, passend).

Sie lassen Form und Größe einer Figur unverändert.

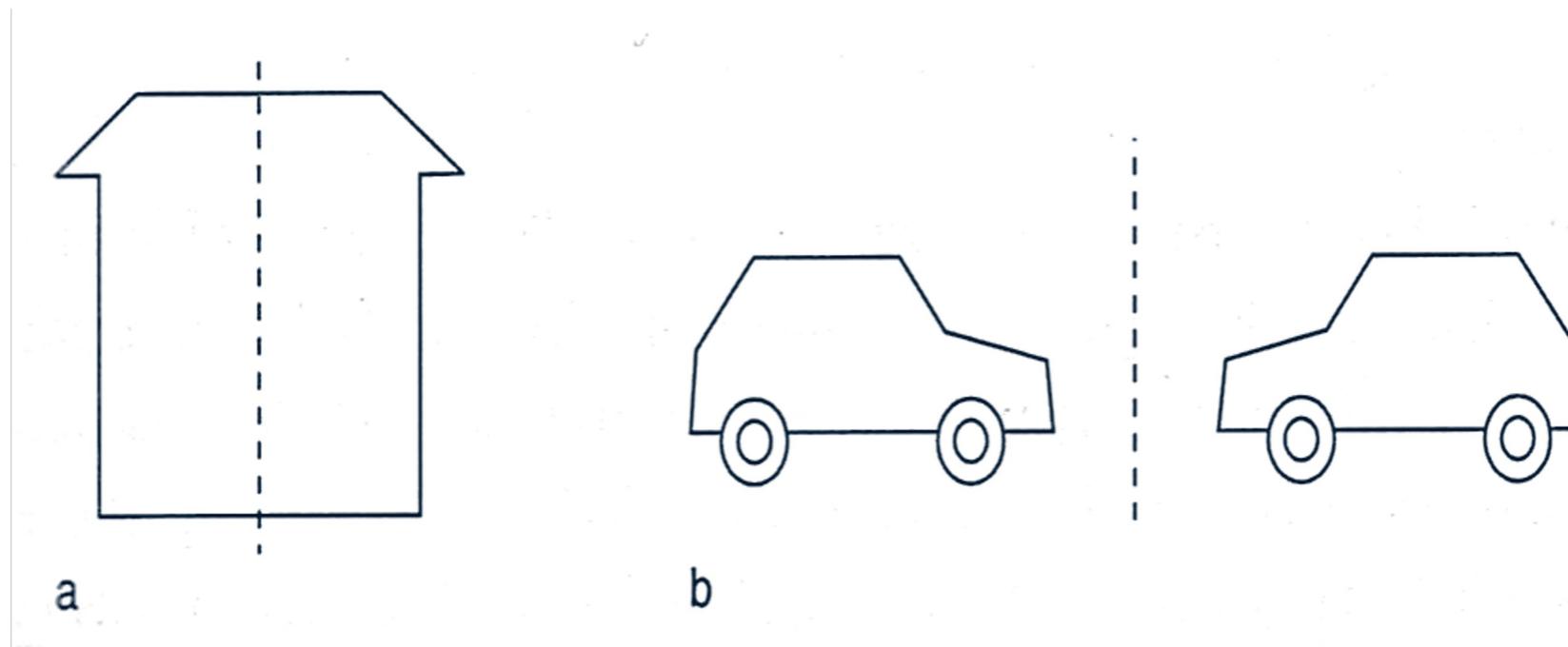
Achsen Spiegelung als Kongruenzabbildung in der Ebene

- **Drehung:** Darstellung als Verkettung von zwei Achsen Spiegelungen, deren Spiegelachsen sich im Drehzentrum schneiden
- **Punktspiegelung:** Drehung um 180° oder Verkettung zweier Achsen Spiegelungen, bei der die Achsen senkrecht zueinander stehen
- **Verschiebung:** Verkettung zweier Achsen Spiegelungen, bei der die Achsen parallel zueinander und senkrecht zur Verschieberichtung stehen
- **Schubspiegelung:** Verkettung einer Achsen Spiegelung mit einer Verschiebung mit Spiegelachse in Richtung Verschiebung

Achsen Spiegelung als Kongruenzabbildung in der Ebene

Es wird prinzipiell unterschieden zwischen

- einer symmetrischen Figur (a), d.h. innerhalb der Figur gibt es mind. 1 Spiegelachse und
- zwei Figuren (b), die zueinander symmetrisch sind.



Franke & Reinhold (2016), S. 269

Was ist eine symmetrische Figur?



Definition: symmetrisch, Deckabbildung

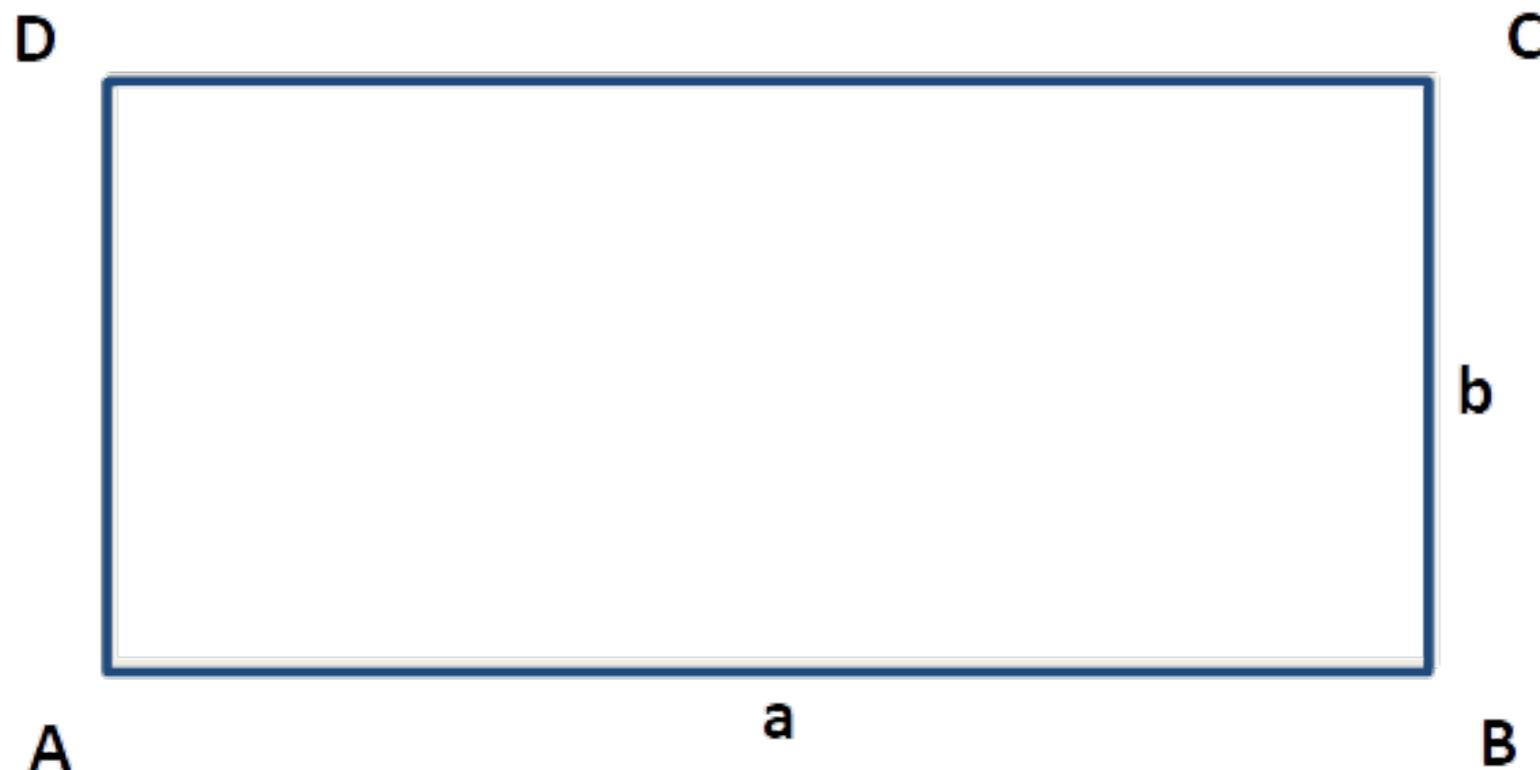
Eine Figur F heißt **symmetrisch**, wenn es eine nichttriviale Kongruenzabbildung (also eine Kongruenzabbildung, die nicht die Identität ist) gibt, die F auf sich selbst abbildet.

Jede Kongruenzabbildung, die F auf sich selbst abbildet, heißt **Deckabbildung** von F .

Also auch die
Identität.

Deckabbildungen des Rechtecks

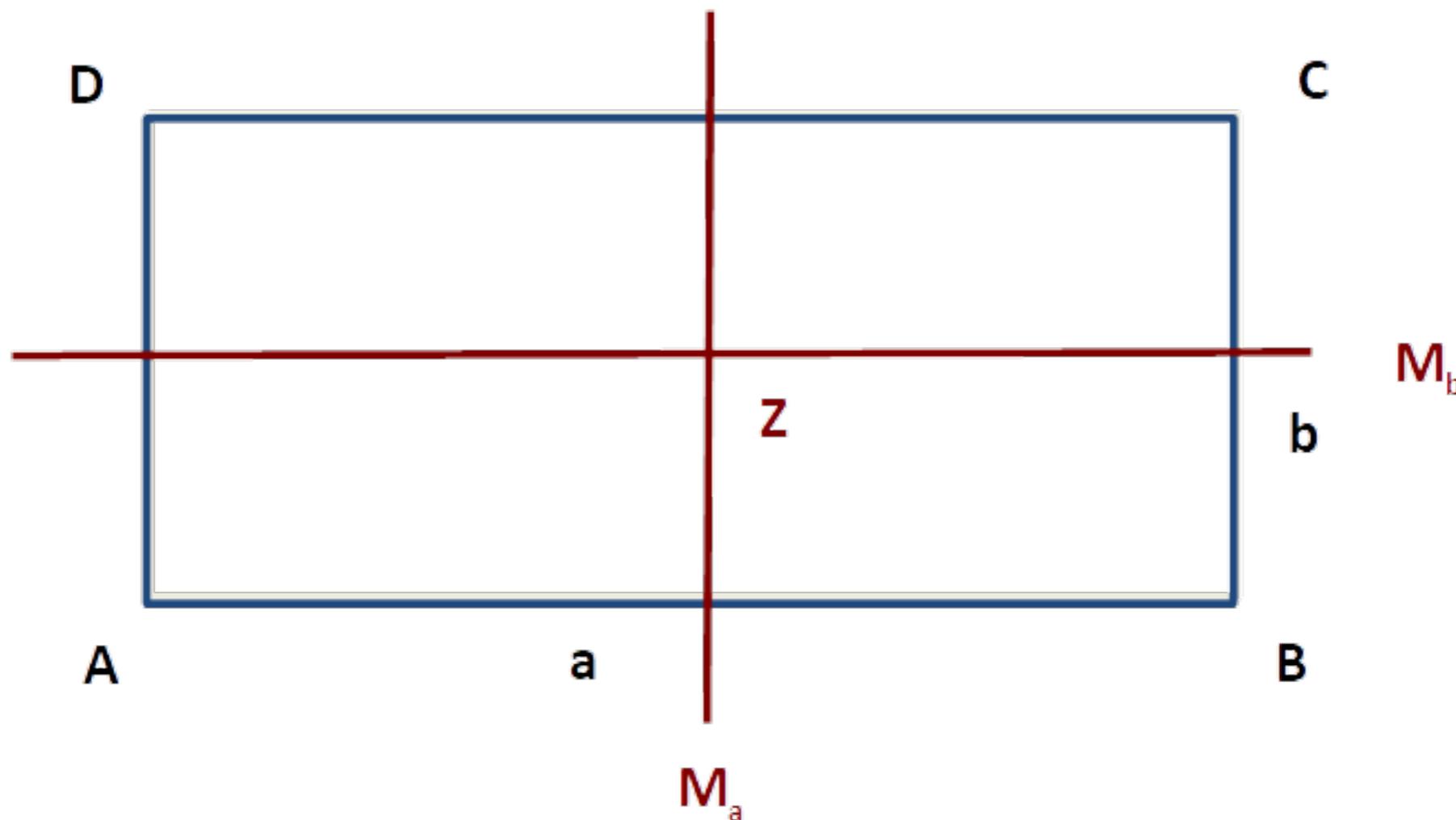
Welche Deckabbildungen hat das Rechteck?



Deckabbildungen des Rechtecks

Welche Deckabbildungen hat das Rechteck?

1. Id = Identität
2. $D_{Z;180}$ = Drehung um Z um 180°
3. S_{M_a} = Spiegelung an M_a
4. S_{M_b} = Spiegelung an M_b

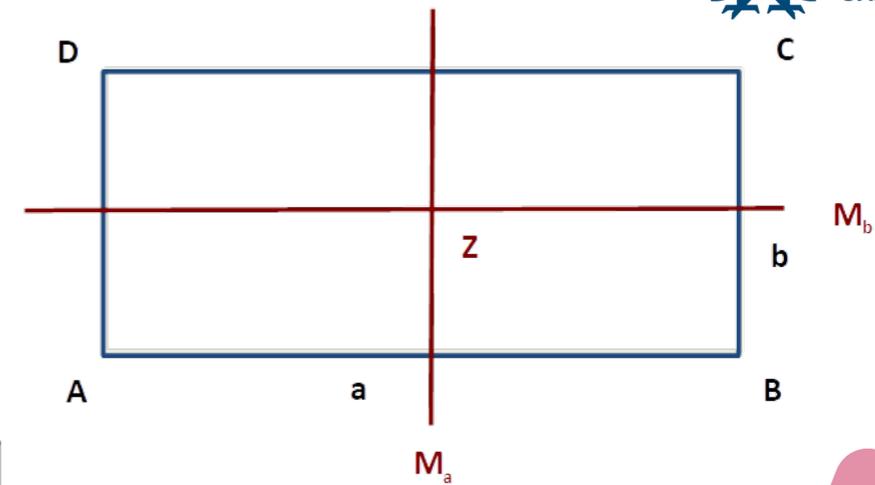


EIMa WiSe
22/23

Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 220

Deckabbildungen des Rechtecks

Verknüpfungstafel



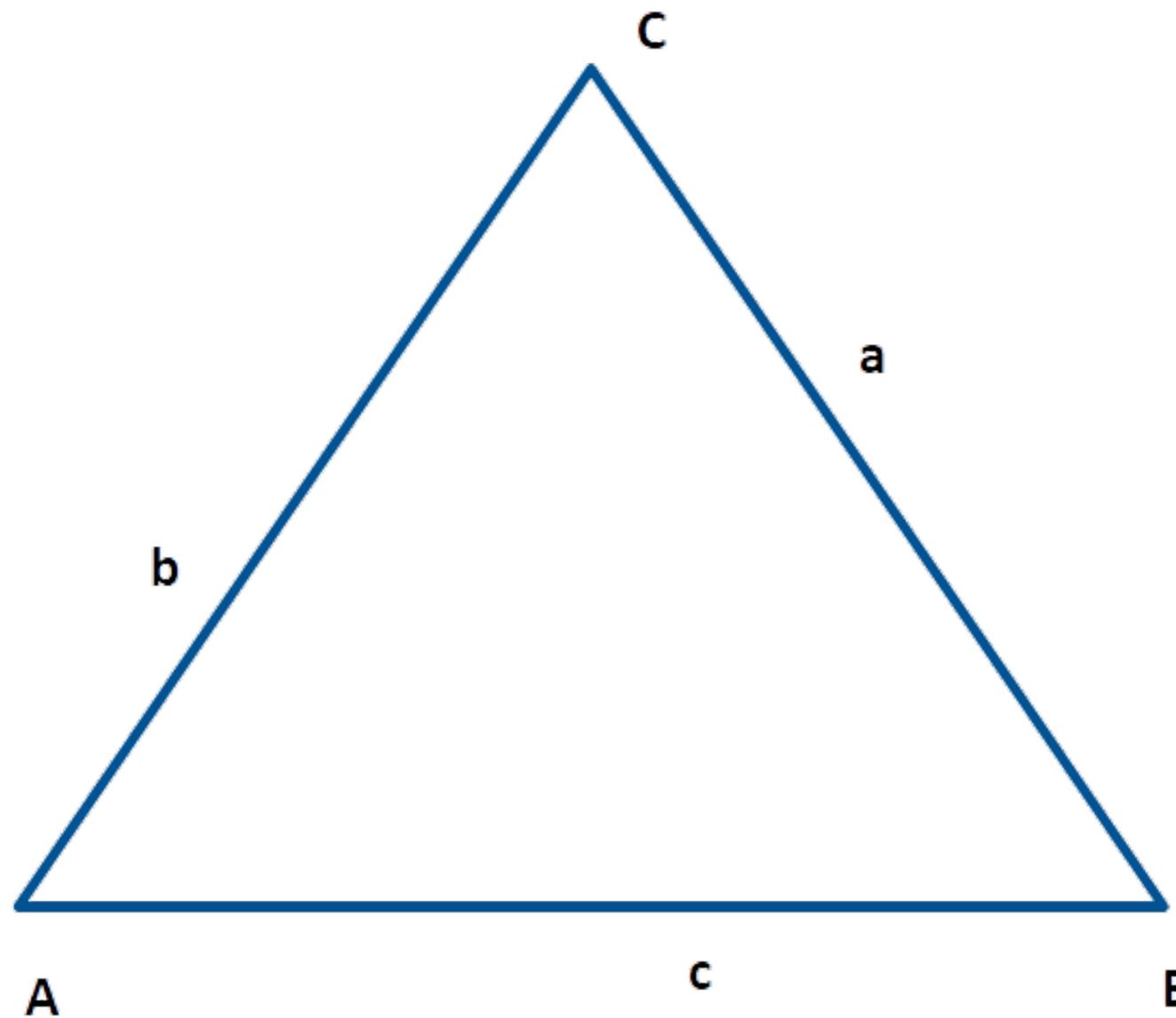
EIMa WiSe
22/23

\circ (erst \rightarrow , dann \downarrow)	Id	$D_{Z;180}$	S_{Ma}	S_{Mb}
Id	Id	$D_{Z;180}$	S_{Ma}	S_{Mb}
$D_{Z;180}$	$D_{Z;180}$	Id	S_{Mb}	S_{Ma}
S_{Ma}	S_{Ma}	S_{Mb}	Id	$D_{Z;180}$
S_{Mb}	S_{Mb}	S_{Ma}	$D_{Z;180}$	Id

Deckabbildungen des gleichseitigen Dreiecks

Welche Deckabbildungen hat das
gleichseitige Dreieck?

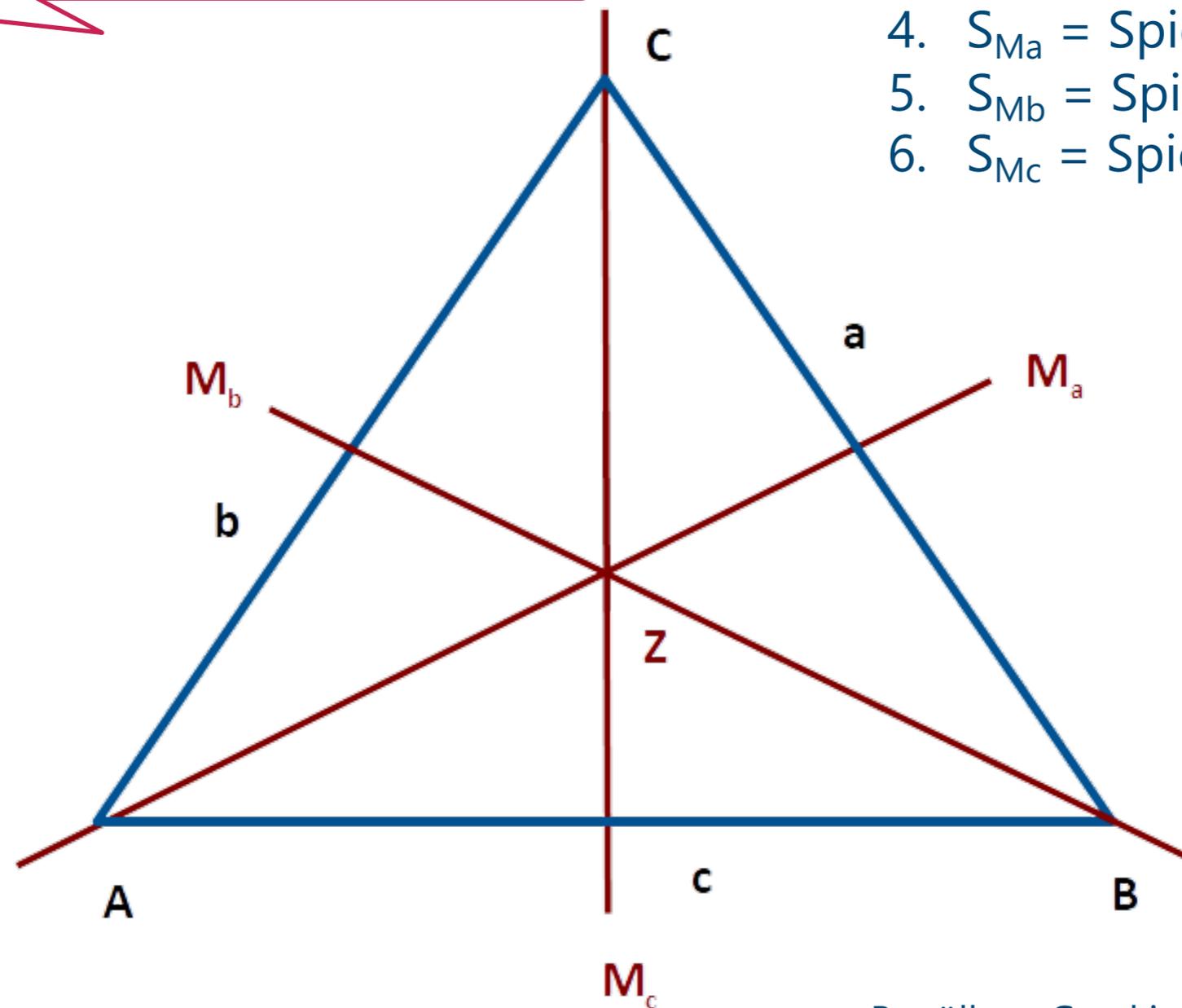
EIMa WiSe
22/23



Deckabbildungen des gleichseitigen Dreiecks

Welche Deckabbildungen hat das gleichseitige Dreieck?

1. Id = Identität
2. $D_{Z;120}$ = Drehung um Z um 120°
3. $D_{Z;240}$ = Drehung um Z um 240°
4. S_{M_a} = Spiegelung an M_a
5. S_{M_b} = Spiegelung an M_b
6. S_{M_c} = Spiegelung an M_c



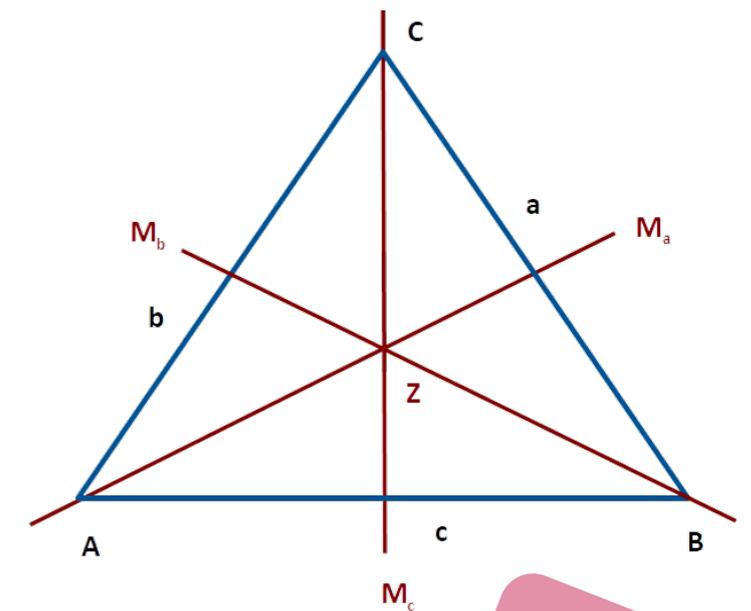
EIMa WiSe
22/23

Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 220

Deckabbildungen des gleichseitigen Dreiecks

Verknüpfungstafel

\circ (erst \rightarrow , dann \downarrow)	Id	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$	S_{Mc}	S_{Mb}	S_{Ma}
Id	Id	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$	S_{Mc}	S_{Mb}	S_{Ma}
$D_{Z;120}$	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$	Id	S_{Mb}	S_{Ma}	S_{Mc}
$D_{Z;240}$	$D_{Z;240}$	Id	$D_{Z;120}$	S_{Ma}	S_{Mc}	S_{Mb}
S_{Mc}	S_{Mc}	S_{Mb}	S_{Ma}	Id	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$
S_{Mb}	S_{Mb}	S_{Ma}	S_{Mc}	$D_{Z;240}$	Id	$D_{Z;120}$
S_{Ma}	S_{Ma}	S_{Mc}	S_{Mb}	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$	Id



EIMa WiSe
22/23

Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 223

Satz: Symmetriegruppe des gleichseitigen Dreiecks

Die Menge der Deckabbildungen des gleichseitigen Dreiecks bildet mit der Verknüpfung „Zusammensetzung“ eine Gruppe (die „**Symmetriegruppe des gleichseitigen Dreiecks**“).

Definition: Gruppe

Eine Menge (G) zusammen mit einer Verknüpfung (\circ) heißt **Gruppe**, wenn gilt

- (1) **Abgeschlossenheit:** Für alle $a, b \in G$ gilt: $a \circ b \in G$
- (2) **Neutrales Element:** Es gibt ein Element $e \in G$, so dass für alle $a \in G$ gilt: $a \circ e = e \circ a = a$
- (3) **Inverses Element:** Für jedes $a \in G$ existiert ein $a^{-1} \in G$, so dass gilt: $a^{-1} \circ a = a \circ a^{-1} = e$
- (4) **Assoziativität:** Für alle $a, b, c \in G$ gilt: $(a \circ b) \circ c = a \circ (b \circ c)$

Gilt zusätzlich die folgende Eigenschaft, heißt die Gruppe abelsch oder kommutativ.

- (5) **Kommutativität:** Für alle $a, b \in G$ gilt $a \circ b = b \circ a$

Beispiele: Die ganzen Zahlen bilden zusammen mit der Addition eine Gruppe. Die ganzen Zahlen bilden zusammen mit der Multiplikation keine Gruppe.

Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 223f

Symmetriegruppe des gleichseitigen Dreiecks

EIMa WiSe
22/23

Satz: Symmetriegruppe des gleichseitigen Dreiecks

Die Menge der Deckabbildungen des gleichseitigen Dreiecks bildet mit der Verknüpfung „Zusammensetzung“ eine Gruppe (die „**Symmetriegruppe des gleichseitigen Dreiecks**“).

(1) Abgeschlossenheit: Seien f und g zwei Deckabbildungen von F , dann gilt wegen $f(F) = F$ und $g(F) = F$ auch $(f \circ g)F = F$.

(2) Neutrales Element: Mit $e = id \in M$ gibt es ein Neutrales Element, so dass für alle $f \in M$ gilt: $f \circ e = e \circ f = f$

(3) Inverses Element: Jede Kongruenzabbildung ist umkehrbar. Da für jedes $f^{-1} \in M$ gilt, folgt auch $f(F) = F$. Für jedes $f \in M$ existiert also ein $f^{-1} \in M$, so dass gilt: $f^{-1} \circ f = f \circ f^{-1} = id = e$.

(4) Assoziativität: Für Da die Assoziativität für alle Kongruenzabbildungen gilt, gilt sie insbesondere auch für die Elemente von M .

\circ (erst \rightarrow , dann \downarrow)	Id	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$	S_{Mc}	S_{Mb}	S_{Ma}
Id	Id	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$	S_{Mc}	S_{Mb}	S_{Ma}
$D_{Z;120}$	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$	Id	S_{Mb}	S_{Ma}	S_{Mc}
$D_{Z;240}$	$D_{Z;240}$	Id	$D_{Z;120}$	S_{Ma}	S_{Mc}	S_{Mb}
S_{Mc}	S_{Mc}	S_{Mb}	S_{Ma}	Id	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$
S_{Mb}	S_{Mb}	S_{Ma}	S_{Mc}	$D_{Z;240}$	Id	$D_{Z;120}$
S_{Ma}	S_{Ma}	S_{Mc}	S_{Mb}	$D_{Z;120}$	$D_{Z;240}$	Id

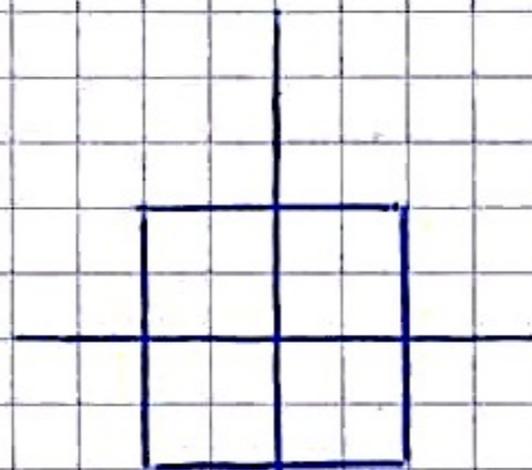
Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 223f

Symmetriegruppe von F

Satz: Symmetriegruppe von F

Die Menge der Deckabbildungen einer Figur F bildet mit der Verknüpfung „Zusammensetzung“ eine Gruppe, die **Symmetriegruppe von F** .

Eine Symmetrieachse spiegelt die andere Seite. So sind beide Seiten gleich.



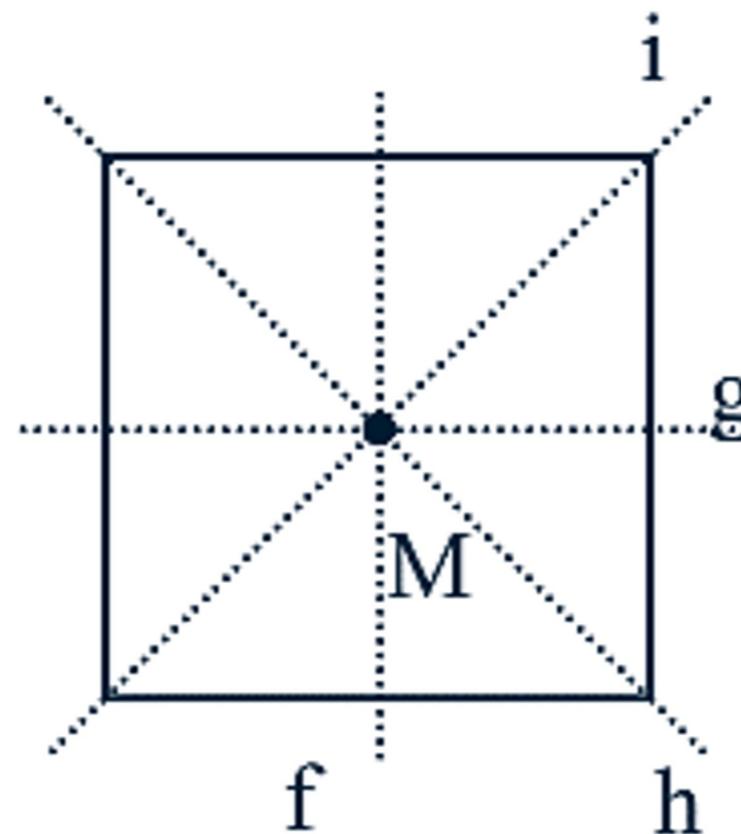
Bei einem Quadrat gibt es sogar 2.

Deckabbildungen des Quadrats

Welche Deckabbildungen hat das Quadrat?

Die Menge der Deckabbildungen des Quadrates umfasst acht Elemente:

- die vier Drehungen $D_{M,0^\circ}$, $D_{M,90^\circ}$, $D_{M,180^\circ}$, $D_{M,270^\circ}$ um den Schnittpunkt der Mittelsenkrechten und
- die vier Geradenspiegelungen S_f , S_g , S_h , S_i an den beiden Mittelsenkrechten bzw. den beiden Diagonalen.



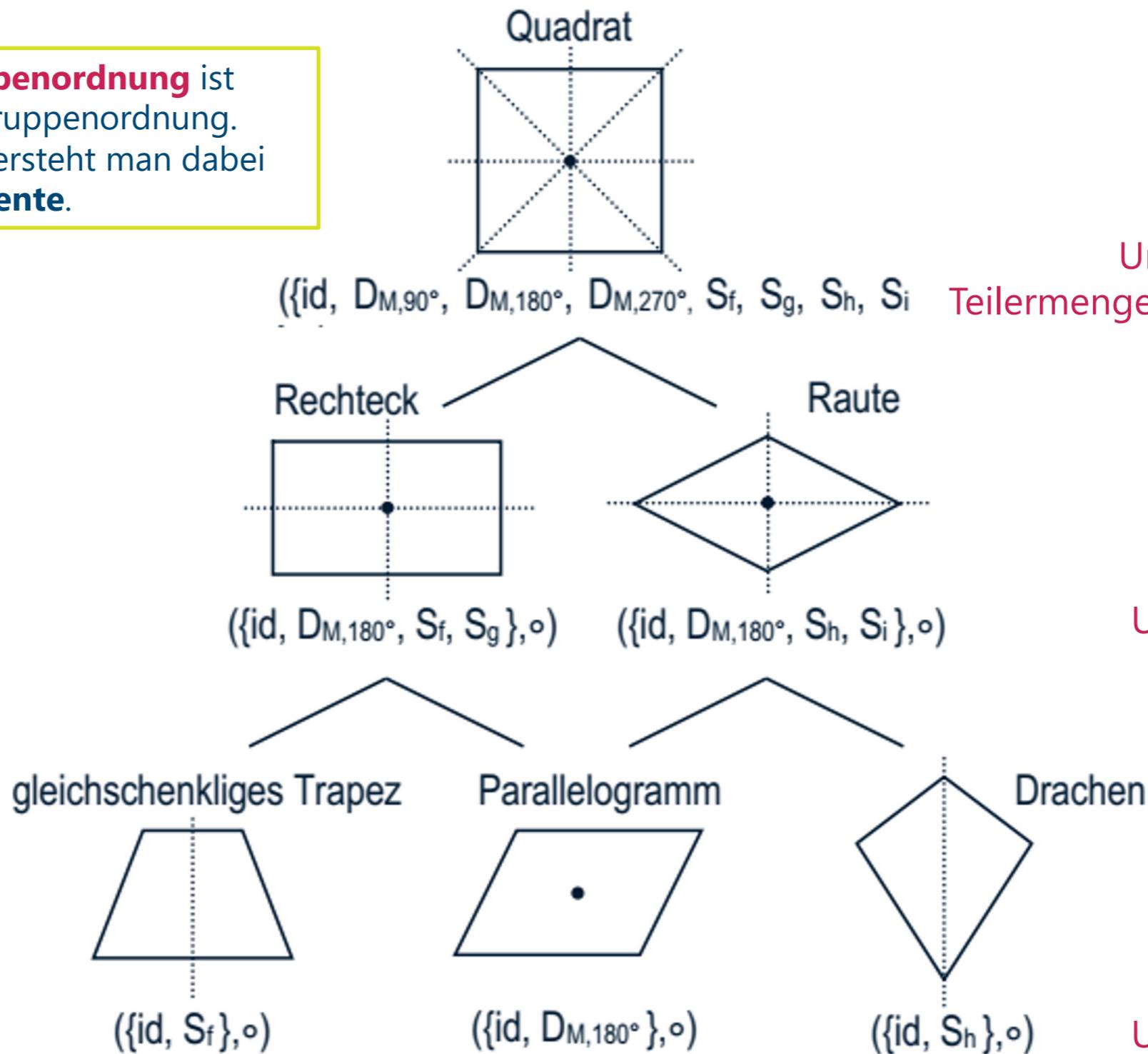
EIMa WiSe
22/23

Übung 8

Haus der Vierecke

Ausgehend von der Deckabbildungsgruppe des Quadrats

Satz: Die **Untergruppenordnung** ist stets ein **Teiler** der Gruppenordnung. Unter der Ordnung versteht man dabei die **Anzahl der Elemente**.



Untergruppenordnung: 8;
Teilmengen von 8: $T(8) = \{1, 2, 4, 8\}$

Untergruppenordnung: 4

Untergruppenordnung: 2

Benölken, Gorski, & Müller-Philipp (2018), S. 225ff

Zugänge zur Achsensymmetrie

- Legen
- Falten
- Falten & Schneiden
- Spiegeln mit einem Spiegel
- Zeichnen mit Hilfe von Gitterpapier

Durch Behandlung von Achsensymmetrie können:

- Symmetrien in der Umwelt entdeckt & verstanden werden
- die Eigenschaften symmetrischer Figuren erkannt werden
- selbst achsensymmetrische Figuren hergestellt werden

Fächerübergreifende Elemente

- Im Kunstunterricht (bspw. beim Gestalten eines Kunstwerkes)
- Im Sachunterricht (bspw. Wirkungsweise eines Spiegels)
- Im Deutschunterricht (bspw. Spiegelschrift, Palindrome)
- Im Sportunterricht (bspw. Übungen wie z.B. Hampelmann)

Franke & Reinhold (2016), S. 260f

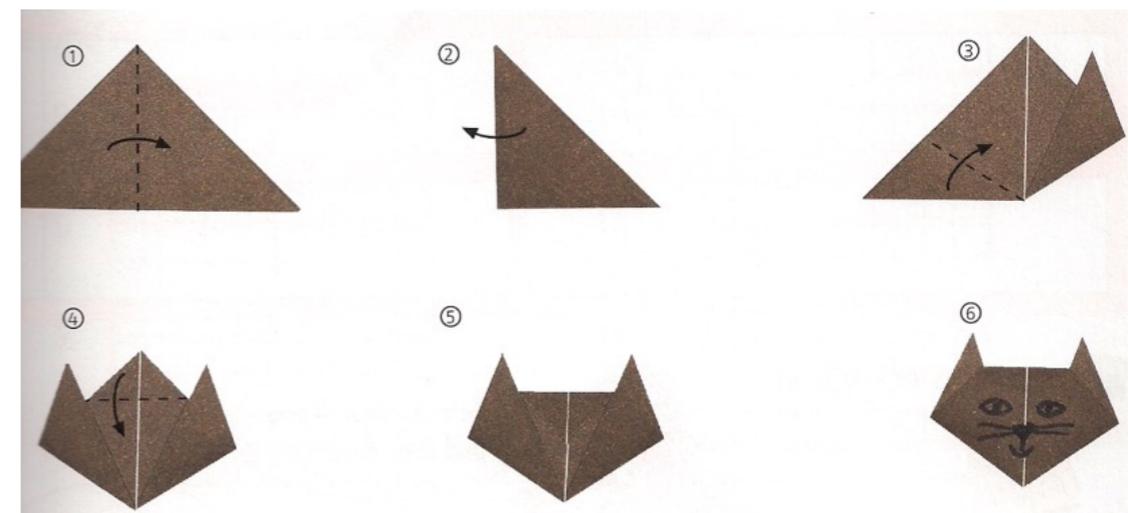
Legen

- Aufforderung, eine Figur spiegelbildlich zu ergänzen
- „auf der einen Seite ist dasselbe zu legen wie auf der anderen Seite“, bspw. Haushälfte mit Fenster
- zur Überprüfung kann der Spiegel eingesetzt werden
- Begriffe:
 - spiegelgleich, spiegelverkehrt, spiegelbildlich
 - Spiegelachse, Spiegelgerade, Symmetrieachse



Falten

- Falten einfacher Objekte aus Rechtecken und Quadraten
- Endprodukte entfalten und Faltnen betrachten
- deckungsgleiche Teile
- gleichlange Gegenseiten
- handelndes Lernen, soziales Lernen, sprachliche Kommunikation, fachlicher Aspekt



Falten und Schneiden

- Herstellung achsensymmetrischer Figuren aus Halbfiguren
- Deckungsgleichheit beider Figurenhälften
- Kennzeichnung der Faltlinie
- durch erneutes Falten die Deckungsgleichheit bewusst machen
- Faltlinie = Symmetrieachse

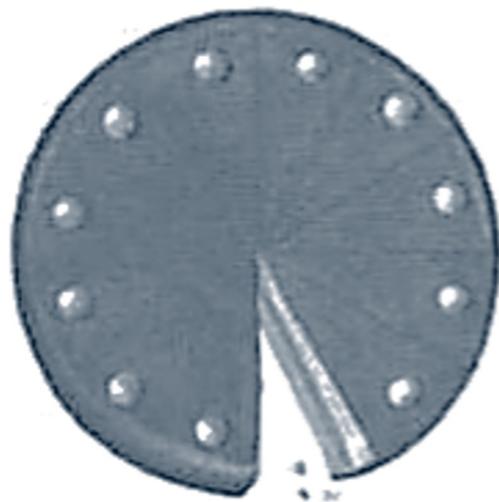


Franke & Reinhold (2016), S. 272f

Spiegeln mit einem Spiegel

- knüpft an die Erfahrung der Kinder an
- Problemlösen durch „ausprobieren“
- Erzeugen symmetrischer Figuren als auch das Bild einer Figur

1. Mache ganz



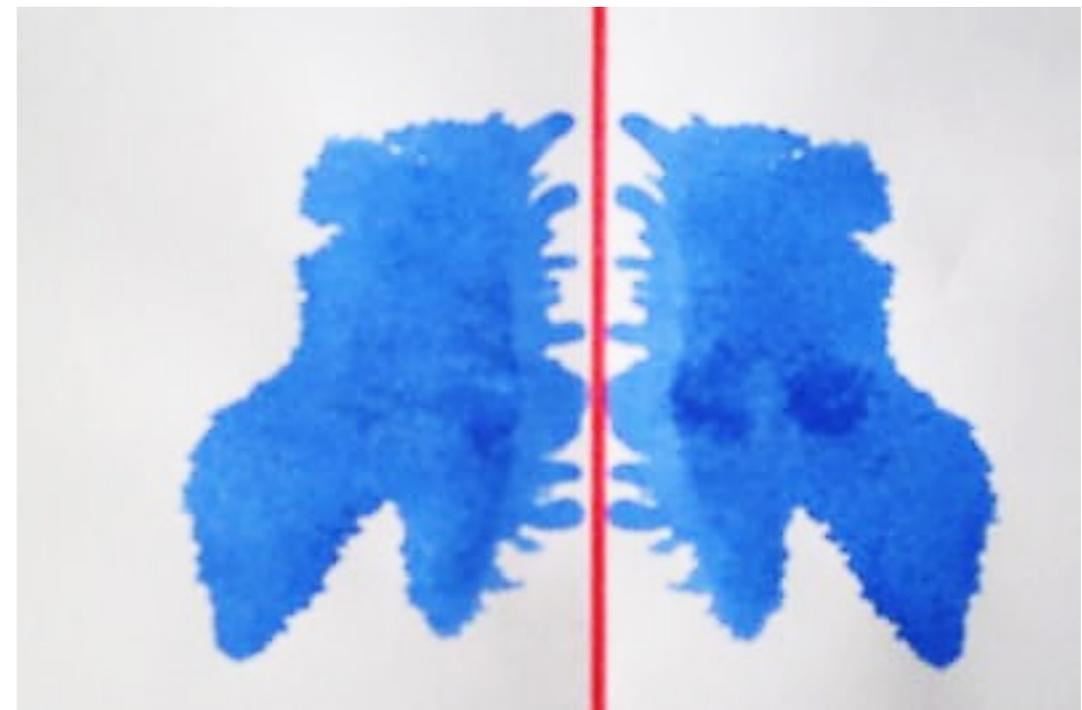
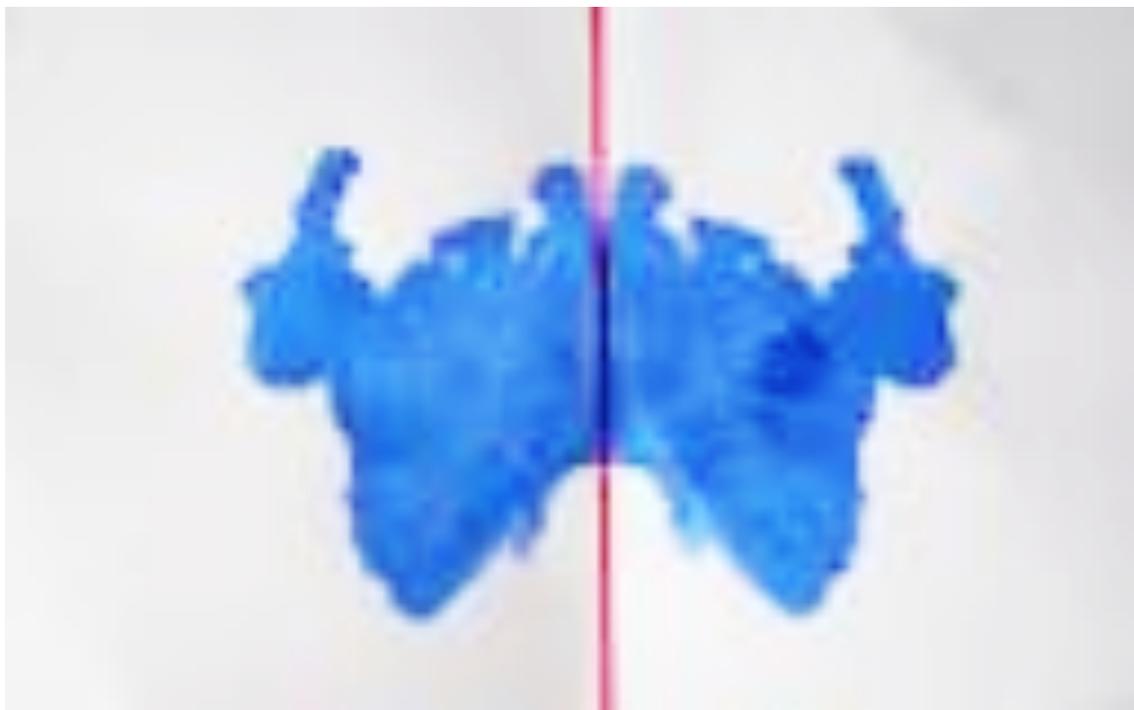
2. Mache lang, mache kurz



Franke & Reinhold (2016), S. 274

Klecksbilder

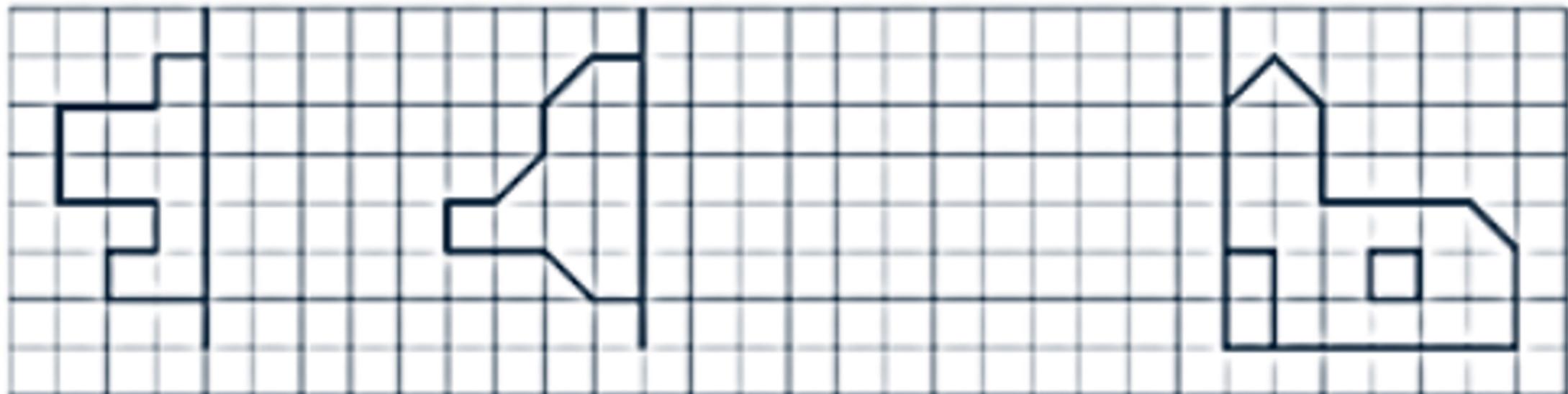
- auf Papierhälfte wird mit Wasserfarbe „gekleckst“, gefaltet und das Papier wieder geöffnet
- es entstehen Figuren, die Spiegelbilder von sich sind und Figuren, in denen es eine Spiegelachse gibt



Franke & Reinhold (2016), S. 278

Zeichnen mit Hilfe von Gitterpapier

- Ergänzen von Figuren auf Gitterpapier
- Ähnlich dem Legen
- Gitterpapier häufig Unterstützung beim Ergänzen und Zeichnen von Figuren



Franke & Reinhold (2016), S. 279

Steigerung der Ansprüche in den bereitgestellten Aufgaben

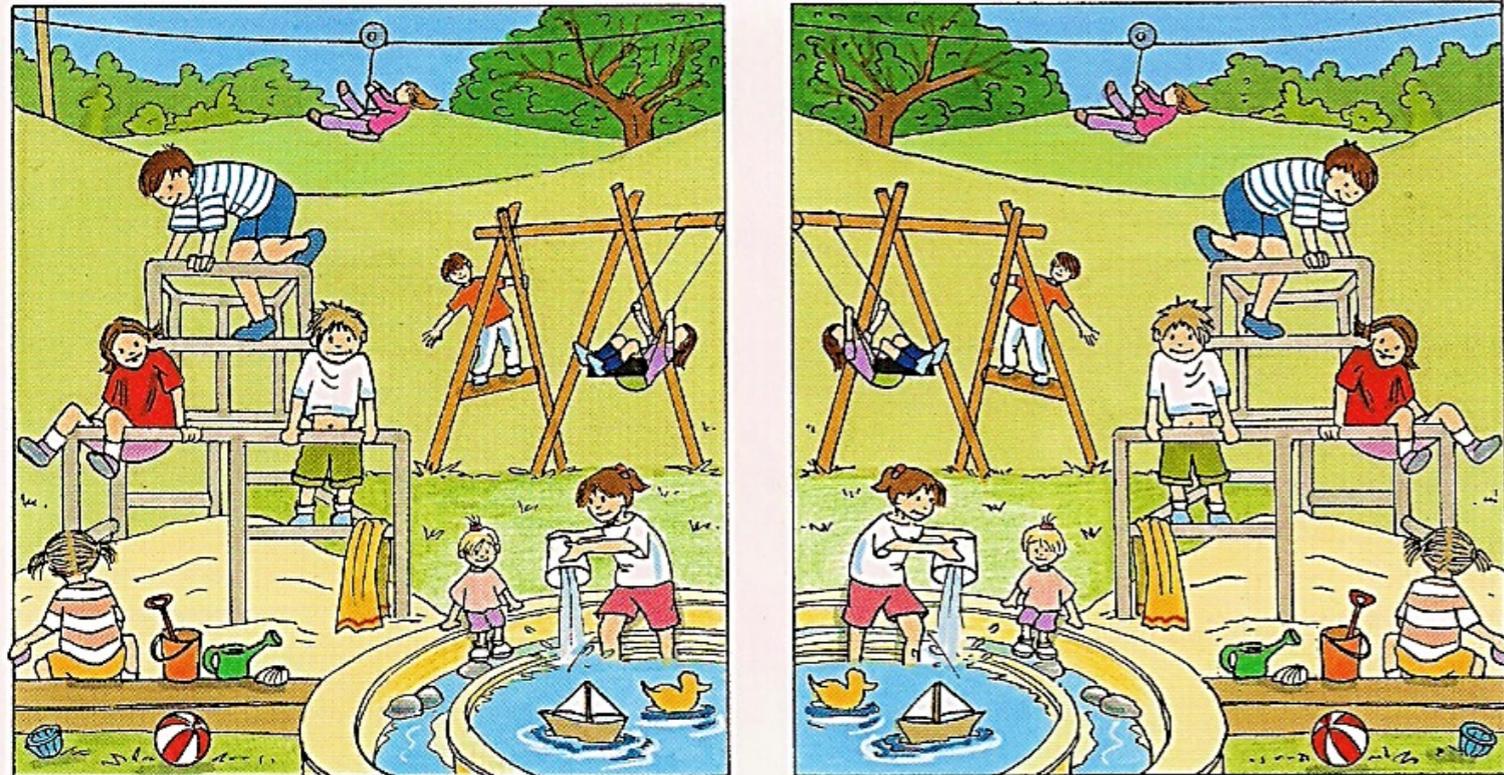
- **Lage der Symmetrieachse:** innerhalb → außerhalb
- **Ausrichtung der Symmetrieachse:** vertikal → horizontal → diagonal
- **Ergänzungen auf beiden Seiten der Symmetrieachse:** eine Hälfte der symmetrischen Figur gegeben → auf beiden Seiten der Symmetrieachse sind Ergänzungen vorzunehmen
- **Steigerung der Anzahl von Symmetrieachsen:** verschiedenste Figuren zu einem bestimmten Thema auf ihre (Mehrfach-)Symmetrie untersuchen

Übung 7

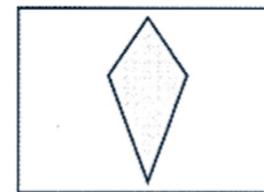
Franke & Reinhold (2016), S. 269f

Aktivitäten zur Achsensymmetrie

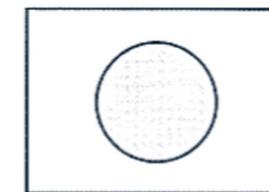
Aktivitäten zur Achsensymmetrie



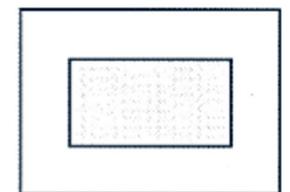
Finde die sechs Fehler im Spiegelbild rechts!



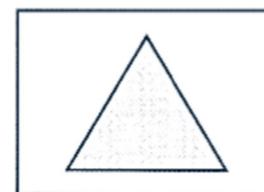
A



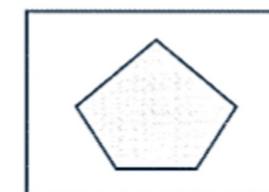
B



C



D



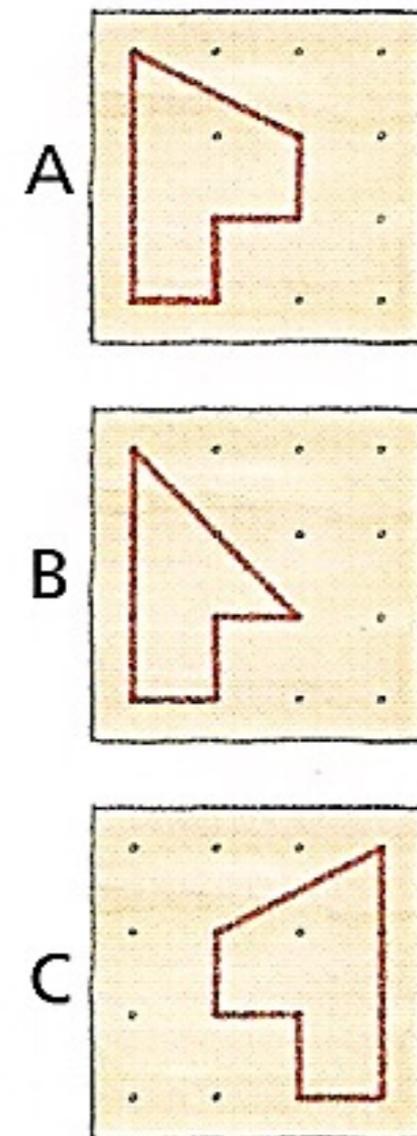
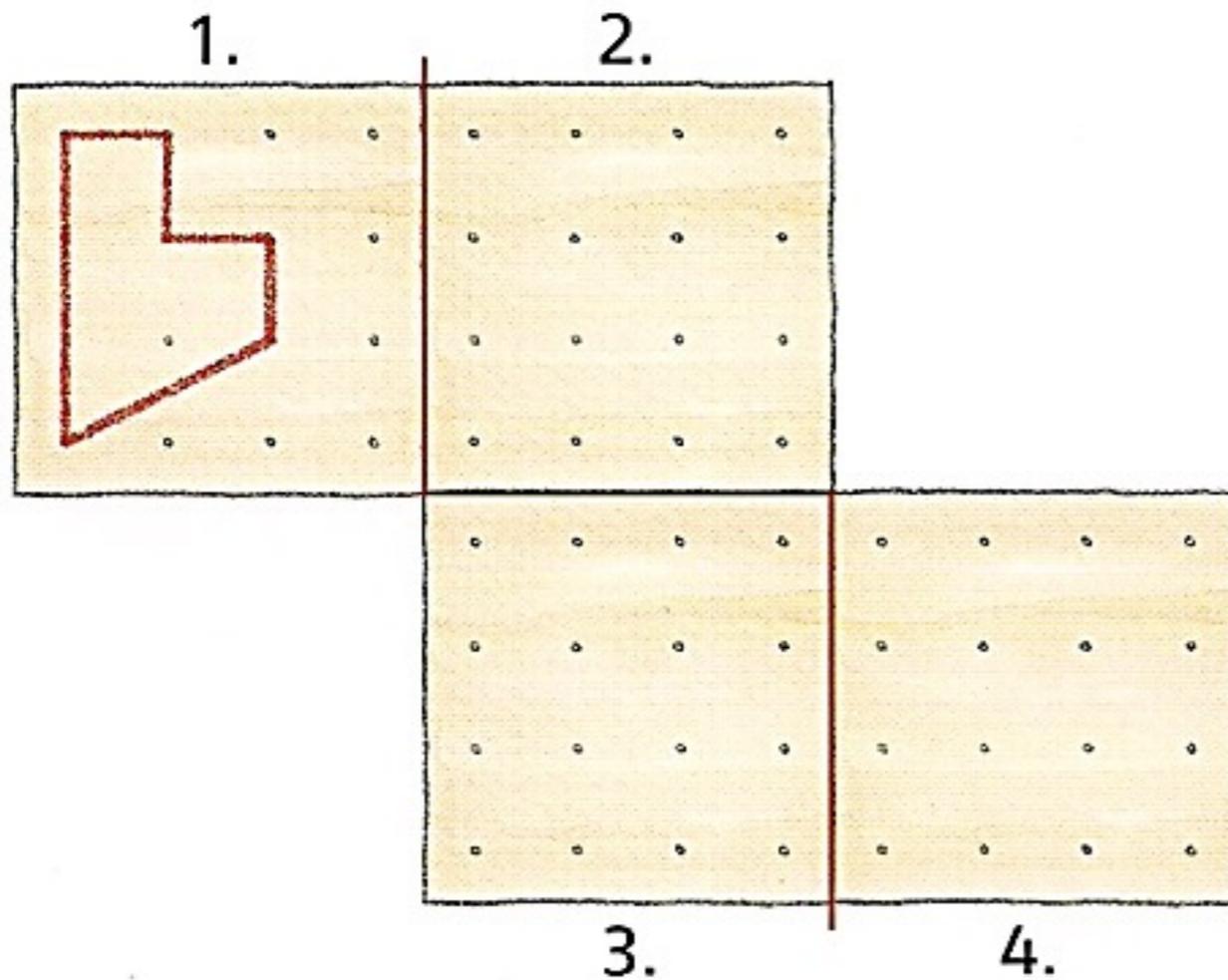
E



F

Wie viele Spiegelachsen?

Aktivitäten zur Achsensymmetrie

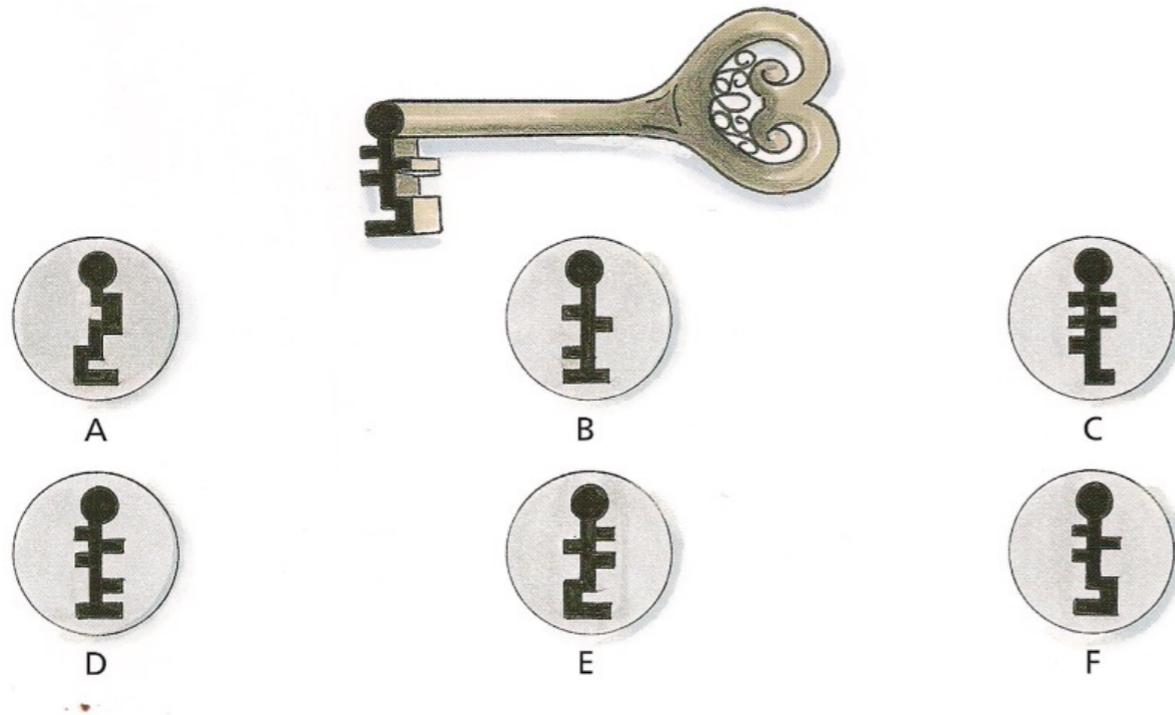


Spiegle diese Figuren nacheinander im Kopf!
Wie sieht die Figur auf dem vierten Geobrett aus?

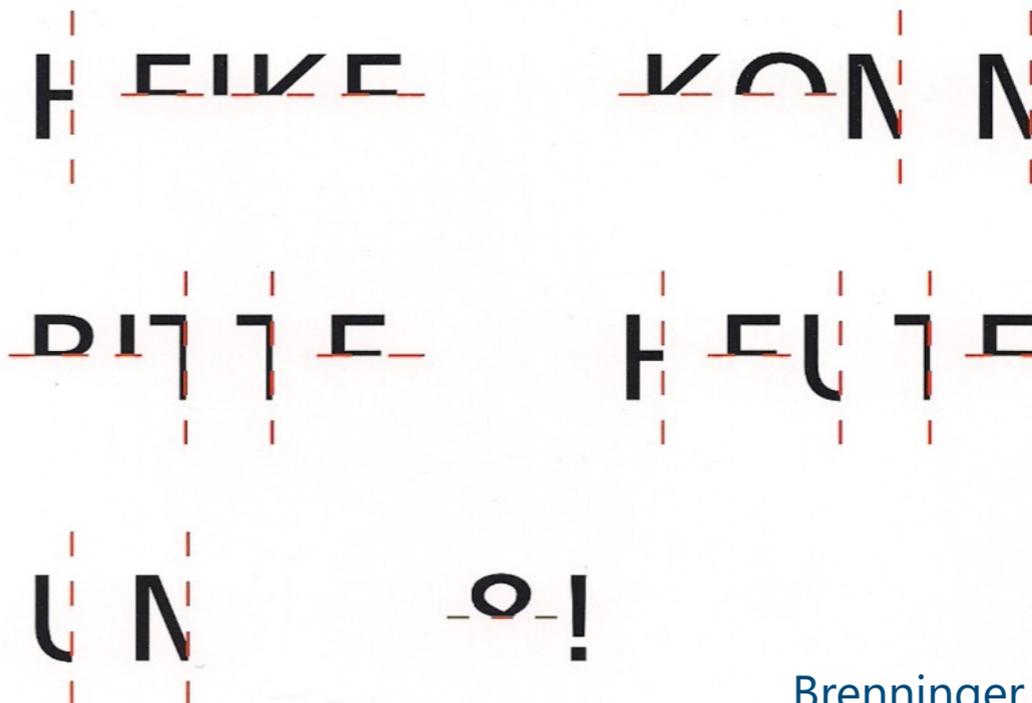
Bearbeiten Sie die Aufgabe.

Brenninger & Studeny (2011)

Aktivitäten zur Achsensymmetrie



Zu welchem Schloss passt der Schlüssel?



Geheime Botschaften

Brenninger & Studeny (2011)

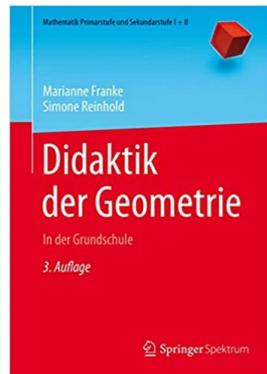
Benölken, R., Gorski, H. J., & Müller-Philipp, S. (2018). Leitfaden Geometrie. Springer Fachmedien Wiesbaden.

Brenninger, A. & Studeny, G. (2011). Kartei zur Kopfgeometrie. Braunschweig: Westermann.

Franke, M., & Reinhold, S. (2016). Didaktik der Geometrie in der Grundschule. Elsevier, Spektrum, Akad. Verlag.

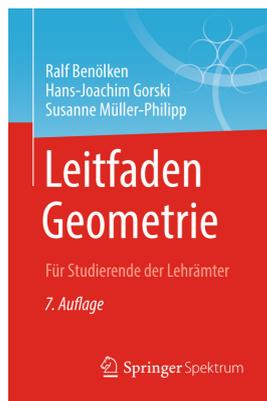
Krauter, S., & Bescherer, C. (2013). Erlebnis Elementargeometrie: ein Arbeitsbuch zum selbstständigen und aktiven Entdecken. Springer-Verlag.

Zum Nach- und Weiterlesen



Didaktischer Hintergrund (Primarstufe):

Franke, M., & Reinhold, S. (2016). *Didaktik der Geometrie in der Grundschule*. Elsevier, Spektrum, Akad. Verlag. **Kapitel 8 „Symmetrie in der Ebene und im Raum“**



Fachlicher Hintergrund:

Benölken, R., Gorski, H. J., & Müller-Philipp, S. (2018). *Leitfaden Geometrie*. Springer Fachmedien Wiesbaden, (<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-658-23378-5>). **Abschnitt 4.2 „Kongruenzabbildungen“**

Ich kann...

- Symmetrie im Alltag erkennen und Anknüpfungspunkte für den Unterricht ableiten.
- „Abbildung“, „Fixgerade“, „Fixpunkt“, „Fixpunktgerade“ definieren.
- „Achsen Spiegelung“, „Verschiebung“, „Drehung“, „Punktspiegelung“ und „Identität“ definieren, Bildpunkte unter den jeweiligen Abbildungen konstruieren, Eigenschaften der Abbildungen nennen und begründen, warum bestimmte Eigenschaften erfüllt sind/ nicht erfüllt sind.
- „Kongruenzabbildung“ definieren und erkennen, ob es sich bei einer Abbildung um eine Kongruenzabbildung handelt oder nicht.
- Kongruenzabbildungen aus Achsen Spiegelungen aufbauen.
- „symmetrisch“ und „Deckabbildung“ definieren und Deckabbildungen ebener Figuren erkennen und Verknüpfungstafeln erstellen.
- Zugänge zur Achsensymmetrie beschreiben und beurteilen und Lernsituationen mit einer Steigerung der Ansprüche in den bereitgestellten Aufgaben entwickeln.

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit und Mitarbeit
und bis übernächsten Dienstag!



- Benölken, R., Gorski, H. J., & Müller-Philipp, S. (2018). Leitfaden Geometrie. Springer Fachmedien Wiesbaden.
- Franke, M., & Reinhold, S. (2016). Didaktik der Geometrie in der Grundschule. Elsevier, Spektrum, Akad. Verlag.
- Helmerich, M., & Lengnink, K. (2016). Einführung Mathematik Primarstufe-Geometrie. Berlin Heidelberg: Springer.
- Weigand, Hans-Georg (2009): Didaktik der Geometrie für die Sekundarstufe I, Heidelberg, Spektrum Verlag.