



Didaktik der Mathematik in der Primarstufe III

Didaktik der Geometrie

14 - Wiederholung & Fragen

Sommersemester 2023 Prof. Dr. Melanie Platz

Themenübersicht



Datum	Nr.	Thema	Grundidee					
11.04.23	01	Organisatorisches & Einführung						
18.04.23	02	Entwicklung räumlicher Fähigkeiten						
25.04.23	03	Geometrische Begriffe und Wissenserwerb						
02.05.23	04	Zeichnen und Konstruieren						
09.05.23	05	Ebene Figuren I	Formen und ihre Konstruktion					
16.05.23	06	Ebene Figuren II & Räumliche Objekte	ROHSHURHOH					
23.05.23	07	Symmetrie I (Kongruenzabbildungen)						
30.05.23	08 (entfällt)		On a rie na re reit Farman					
06.06.23	09	Symmetrie II (Muster, Bandornamente, Parkette)	Operieren mit Formen					
13.06.23	10	Falten						
20.06.23	11	Längen, Flächen und Volumina I	Maße und Formeln					
27.06.23	12	Längen, Flächen und Volumina II	Geom. Gesetzm. & Muster					
04.07.23	13	Pläne & Maßstäbe, Wiederholung & Fragen I	Koordinaten					
11.07.23	14 (online)	Wiederholung & Fragen II						
18.07.23	15	Klausur						

Wiederholung & Fragen

- Informationen zum Ablauf der Klausur
- Besprechung der Probeklausur
- Fragen

Informationen zum Ablauf der Klausur

Informationen zur Klausur



Die Klausur findet am

18.07.22 (Dienstag),

08:00-10:00 Uhr

in Gebäude E2.5, **HS II** statt.

(Zweittermin: 26.09.23 (Dienstag), 15:00-17:00 Uhr, HS III)

Vor Während der Klausur



Dieses Mal:

Bei der Klausur auszufüllen.
(Muss also nicht von Ihnen ausgedruckt werden)

Fakultä	:: <u>MI</u>		UNIVERSITÄT							
Fachric	ntung: Did.	d. Primarstufe - SP Mathematik	DES SAARLANDES							
Semest	er: SoS	e 2023								
Deck	blatt Klaı	usur								
Name,	Vorname:									
Matrike	elnummer:									
Studie	ngang:	LP								
Datum	der Prüfung	18.07.2023								
Modula		helor Master Lehramt	X Wirtschaftspädagogik							
Nicht m	odularisiert									
Verans	taltung:	Didaktik der Geometrie: Me	essen, Raum & Form							
Dozen	::	M. Platz								
Modul		Didaktik der Mathematik in	Didaktik der Mathematik in der Primarstufe III							
Teilmo										
	ingen in Fach									
Bereich	1:	Pflicht X / Wahlpflich	ıt 💹 / Wahl 🔛							
der für m Mir ist da nen Zula: Mir ist be vorausse zur Folge Zudem is Wiederho	ungsvoraussetzungen aus der Anlage t zählt, wenn die hierfür vorgesehe- ingsgemäße Anmeldung zur Prüfung ng hat die Ungültigkeit der Prüfung mal wiederholt werden kann. Die									
Datum		Unterschrift:								
Von Pr		in auszufüllen:								
nicht b	estanden [Unterschrift Prüfer:								

https://www.math.uni-sb.de/lehramt/images/pdf/db_klausur.pdf

Informationen zum Ablauf – Teil 0 (Einlass)



- Bitte finden Sie sich bis **spätestens 07:45 Uhr <u>vor</u>** dem Hörsaal ein.
- Die gekennzeichneten Sitzplätze (herunter geklappte Tische) sind zu besetzen.
- Die Klausur bleibt verdeckt auf dem Tisch liegen, bis Sie dazu aufgefordert werden mit der Klausur zu beginnen.

Informationen zum Ablauf – Teil I (im Klausurraum



- **Mobiltelefone** müssen **ausgeschaltet(!)** und in der Tasche verstaut werden. Sie dürfen nicht am Körper getragen werden. Dies kann unter Umständen als Täuschungsversuch geahndet werden.
- Legen Sie für die Identitätskontrolle Ihren **Studentenausweis** vor Beginn der Klausur zur Kontrolle auf Ihren Tisch. Studierende ohne gültigen Ausweis oder ohne bestandene Prüfungsvorleistung werden von der Klausurteilnahme ausgeschlossen, genauso wie nicht angemeldete Studierende. Die Identitätskontrolle erfolgt nach Bearbeitungsbeginn am Sitzplatz.
- Legen Sie mindestens zwei Stifte (Dokumentenecht!) und evtl. etwas zu Trinken bereit.
- Taschen und Rucksäcke sind zu verschließen.
- Erlaubt sind Taschenrechner (<u>nicht</u> grafikfähig oder programmierbar), **Zirkel**, Lineal, **Geodreieck**, Radiergummi oder ähnliche Schreib- und **Zeichenmaterialien**.
- Schreiben Sie bitte <u>nicht</u> mit rot, grün oder Bleistift! (Konstruktionen mit Bleistift sind erlaubt.) Es wird direkt auf die Klausur geschrieben, eventuell benötigte zusätzliche Blätter hält die Aufsichtsperson bereit.
- Auf den Deckblättern des abzugebenden Klausurexemplares sind Name, Vorname(n) und Matrikelnummer zu notieren.

angekommen)

Informationen zum Ablauf – Teil II (während der Klausur)



- Erst wenn <u>jeder</u> Teilnehmer im Raum ein Klausurexemplar erhalten hat und die aufsichtführende Person Ihre Zustimmung gegeben hat, **darf mit der Bearbeitung der Klausur begonnen werden**. Vor der Bearbeitung der Aufgabenstellung sind die konkreten Hinweise zur Klausur und zur jeweiligen Aufgabe durchzulesen.
- Für die Klausur stehen Ihnen **90 Minuten** zur Verfügung. Die Klausuraufgaben finden Sie auf **beidseitig bedruckten** Blättern vor.
- Bitte bleiben Sie bitte bis zum Ende der Bearbeitungszeit ruhig im Klausurraum sitzen, bis die Klausur offiziell beendet wird und die Klausuren eingesammelt werden.
 Zeitweiliges Verlassen des eigenen Sitzplatzes (z.B. bei Toilettengang) ist nur in
 Absprache mit einer aufsichtführenden Person möglich.

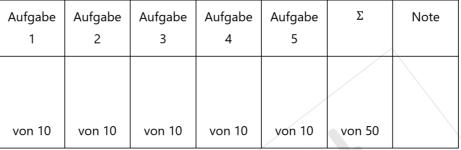
Informationen zum Ablauf – Teil III (Ende der Klausur)



- <u>Nochmal:</u> Bitte bleiben Sie bitte **bis zum Ende der Bearbeitungszeit** ruhig im Klausurraum sitzen.
- Vor Abgabe der Klausur und dem Verlassen des Klausurraumes sind die **Unterlagen** auf ihre Vollständigkeit zu überprüfen.
- Wir sammeln die Klausuren ein.

Besprechung der Probeklausur

Themenübersicht





	Datum	Nr.	Thema von 10 von 10 von 10 von 10	von 10 von 50	Grundidee								
	11.04.23	01	Organisatorisches & Einführung										
ŀ	18.04.23	02	Entwicklung räumlicher Fähigkeiten										
ľ	25.04.23	03	Geometrische Begriffe und Wissenserwe	rb									
	02.05.23	04	Zeichnen und Konstruieren										
	09.05.23	05	Ebene Figuren I		Formen und ihre Konstruktion								
L	16.05.23	06	Ebene Figuren II & Räumliche Objekte	Ebene Figuren II & Räumliche Objekte									
I	23.05.23	07	Symmetrie I (Kongruenzabbildungen)										
	30.05.23	08 (entfällt		On anianan mait Farman									
I	06.06.23	09	Symmetrie II (Muster, Bandornamente, F	Operieren mit Formen									
Ī	13.06.23	10	Falten										
_	20 06 23	11	Längen, Flächen und Volumina I		Maße und Formeln								
L	27 06 23	12	Längen, Flächen und Volumina II		Geom. Gesetzm. & Muster								
	04.07.23	13	Pläne & Maßstäbe, Wiederholung & Frag	gen I	Koordinaten								
	11.07.23	14 (online)	Wiederholung & Fragen II										
	18.07.23	15	Klausur										

01 - Grundideen



Ich kann...

- □ Ursachen und Erklärungsansätze für die Vernachlässigung geometrischer Inhalte in der Praxis nennen.
- Grundideen des Geometrieunterrichts nennen.
- Ziele des Geometrieunterrichts nennen und begründen, warum die Behandlung von Geometrie in der Grundschule wichtig ist.
- Geometrische Inhalte in den Bildungsstandards und im Kernlehrplan verorten.

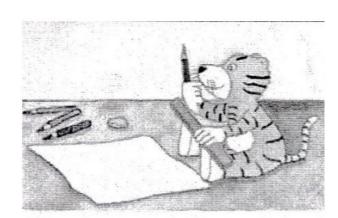
Zur Erinnerung:

- Inhaltsbezogene Kompetenzen (<u>Leitideen</u>)
 - Zahlen und Operationen
 - Raum und Form
 - Muster und Strukturen
 - Größen und Messen
 - Daten, Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit

- Allgemeine Kompetenzen
 - Problemlösen
 - Kommunizieren
 - Argumentieren
 - Modellieren
 - Darstellen
 - Automatisieren



1 Aufgabe 1: Räumliche Fähigkeiten

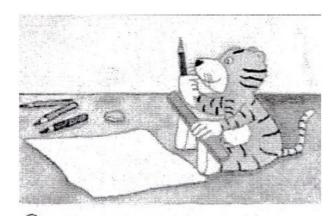


- 2 Zeichne 3 Geraden so:
 - a) Die 3 Geroden schneiden sich nicht.
 - b) Die 3 Geraden schneiden sich einmal.
 - c) Die 3 Geraden schneiden sich zweimal
 - d) Die 3 Geraden schneiden sich dreimal.

Abbildung aus: Mathetiger 3 und 4, Mildenberger Verlag

- a) Lösen Sie die Aufgabe. (2 Punkte)
- b) Erörtern Sie für die <u>drei</u> Vorläuferfähigkeiten der Wahrnehmungskonstanz, der räumlichen Orientierung sowie der Figur-Grund-Unterscheidung, inwiefern diese zur erfolgreichen Lösung der Aufgabenstellung relevant sind. (3 Punkte)
- c) Welche **Objektbegriffe**, **Eigenschaftsbegriffe** und **Relationsbegriffe** können Kinder bei der Aufgabe lernen? (3 Punkte)
- **d)** Mit welchem **Zeichengerät** (außer Bleistift) würden Sie die Kinder die Aufgabe lösen lassen? **Begründen** Sie kurz und nennen Sie zudem <u>eine</u> **Schwierigkeit**, die beim Umgang mit dem Zeichengerät beim Lösen der Aufgabe auftreten kann. (2 Punkte)

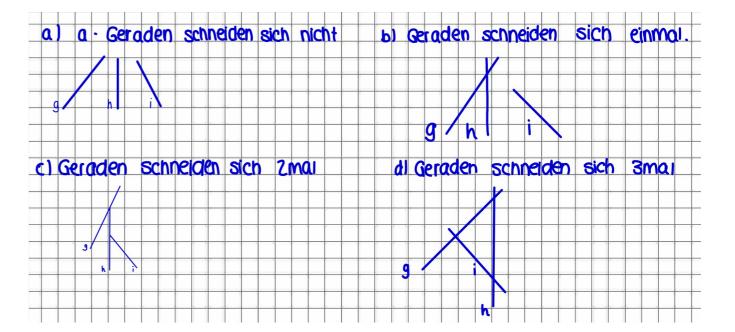


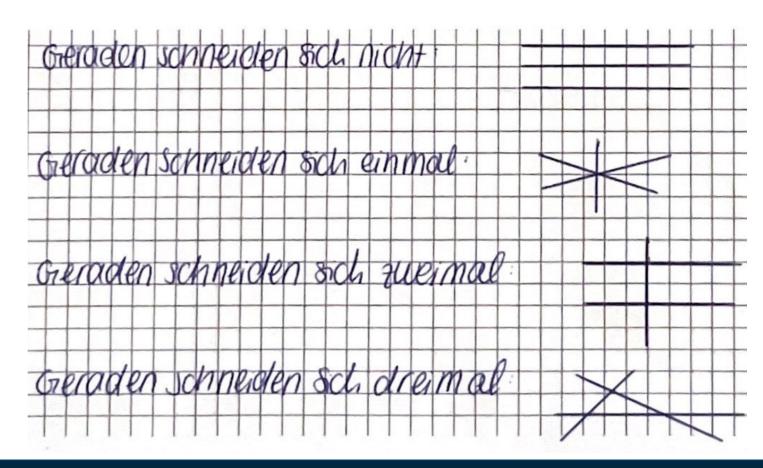


- 2 Zeichne 3 Geraden so:
 - a) Die 3 Geraden schneiden sich nicht.
 - b) Die 3 Geraden schneiden sich einmal.
 - c) Die 3 Geraden schneiden sich zweimal
 - d) Die 3 Geraden schneiden sich dreimal.

Abbildung aus: Mathetiger 3 und 4, Mildenberger Verlag

a) Lösen Sie die Aufgabe. (2 Punkte)







b) Erörtern Sie für die <u>drei</u> Vorläuferfähigkeiten der Wahrnehmungskonstanz, der räumlichen Orientierung sowie der Figur-Grund-Unterscheidung, inwiefern diese zur erfolgreichen Lösung der Aufgabenstellung relevant sind. (3 Punkte)

Zur Erinnerung:



Wahrnehmungskonstanz

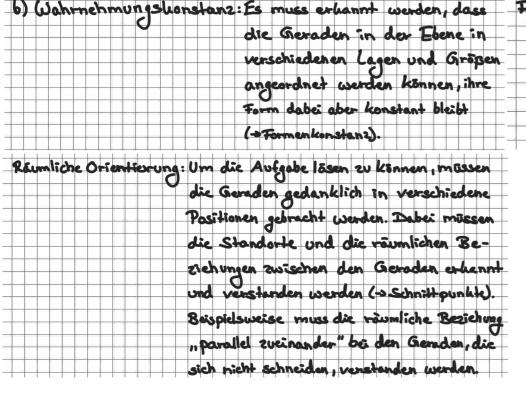
- Tendenz, Objekte in unserer Welt als relativ stabil wahrzunehmen
- Größenkonstanz: Objekte werden unabhängig von ihrer Entfernung als gleich groß wahrgenommen
- Formenkonstanz: Unabhängig von der Bewegung des Betrachters wird die Form des Objekts als konstant wahrgenommen
- Basiert auf einer ganzen Reihe von Korrekturprozessen, die vom Gehirn durchgeführt werden, bspw. Farbe, Helligkeit, Größe, Form, Lage..

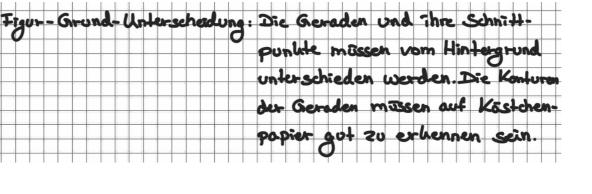
Räumliche Orientierung

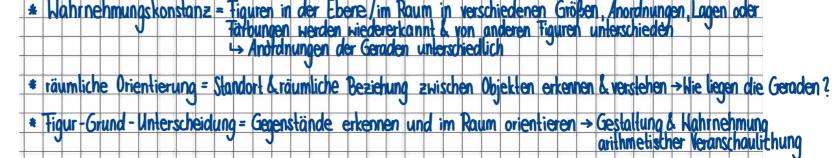
- Standort und räumliche Beziehung zwischen Objekten erkennen und verstehen
- Zustandsbeschreibung
- · die eigene Orientierung im Raum erkennen
- Die Beziehung der Gegenstände im Raum und deren Wiedererkennen, auch bei Wechsel des eigenen Standorts

Figur-Grund-Unterscheidung

- · Fähigkeit von Geburt an
- Unterscheidung von Figur und Hintergrund
- Gegenstände erkennen und sich im Raum orientieren
- · Konturen unterscheiden Figur und Grund, Grenzen zwischen Flächen
- Wahrnehmung räumlicher Tiefe









c) Welche **Objektbegriffe**, **Eigenschaftsbegriffe** und **Relationsbegriffe** können Kinder bei der Aufgabe lernen? (3 Punkte)

Zur Erinnerung:

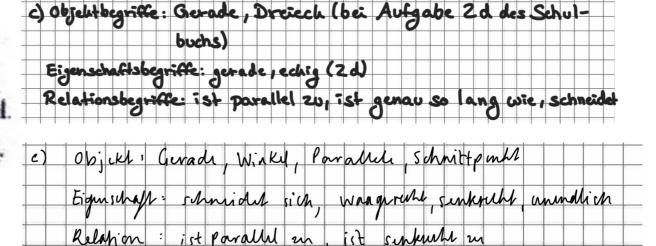
0

Objektbegriffe umfassen die ebenen und räumlichen Objekte, die durch konkrete Gegenstände oder Modelle repräsentiert werden können. Jeder Objektbegriff steht für eine Klasse von Elementen, die gemeinsame Eigenschaften besitzen.

Eigenschaftsbegriffe werden zum definieren von weiteren Begriffen – meist Unterbegriffen – benutzt, indem ein Oberbegriff durch Festlegen von Eigenschaften wieder in Klassen unterteilt wird. Damit können als Eigenschaftsbegriffe auch Bezeichnungen für Objekte auftreten.

Relationsbegriffe beschreiben
Beziehungen zwischen geometrischen
Objekten. Bei den in der Geometrie
verwendeten Relationsbegriffen handelt
es sich um Beziehungen von Figuren
innerhalb der gleichen Klasse.

- a) Die 3 Geraden schneiden sich nicht.
- b) Die 3 Geraden schneiden sich einmal.
- c) Die 3 Geraden schneiden sich zweimal.
- d) Die 3 Geraden schneiden sich dreimal.





d) Mit welchem Zeichengerät (außer Bleistift) würden Sie die Kinder die Aufgabe lösen lassen?
Begründen Sie kurz und nennen Sie zudem eine Schwierigkeit, die beim Umgang mit dem Zeichengerät beim Lösen der Aufgabe auftreten kann. (2 Punkte)

Zur Erinnerung:

Lineal

- Anlegen und halten des Lineals
- Zeichnen entlang der Kante
- · Umgang mit Maßskala

Geodreieck 🔏

- Zeichnen paralleler und senkrechter Linien
- Erkennen und verwenden der Maßeinteilung

Zirkel

- Wichtig: Qualität des Zirkels
- Mandalas

1) Geodicic ,	da sich	damit am	beien die
paraileen cove	acun und	Jentreente d	genau
emzeichun	1 1 1 1 1 1 1		
berch berg			
Eme Schnieng	Clit Stell	dabei dur vi	ngang
mit den para	lelen (ini	n do, da	dies genau
angelegy were			
ingenaven E			
DIO KANNE J	ich all sel	wing enve	isen I Well
viele Anganin	aut dom	BEOCHEICOC	veramen
tonnen.			

a) ordere stiffe (Filestiff, Fuller, ducher Buntstiff)

Begr. Cartellung der Geraden in anderen Farben

moglich

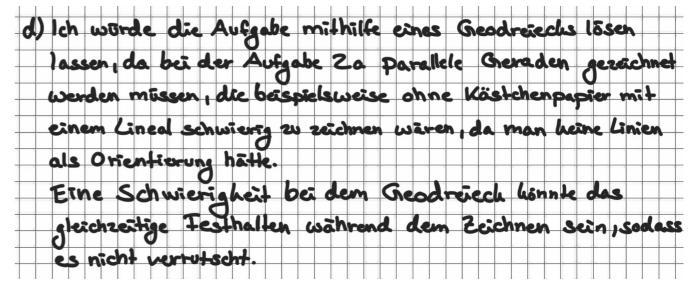
unterstützt orwennen u. Figur- Grund- Luntersch.

schwiershait: haufis breite Unier oder verwischen,

so dass de Schnittpunkt hicht au

punkt escheint, sondern wie ein

agenzer Abschnitt der Geraden



d) Ich würde die Kinder die Aufgabe mit einem (ineal lösen lassen, da sie durch das Entlang-zeichnen an der Kank des Lineals gerade (inien zeichnen Können. Außerdem müssen sie Cnicht verpflichtend) posallele 2 sentzechte (inien zeichnen.) Eine mögliche Schwierigreit ware das Vernutsche des (ineals weshallo die Linier nicht mehr gerade wärel.

Kommt noch: Aufgabe

02 - Entwicklung räumlicher Fähigkeiten



Ich kann... die 6 Komponenten visueller Wahrnehmung benennen und beschreiben. die 4 Komponenten der Raumvorstellung benennen und beschreiben. erläutern, welche Komponenten der visuellen Wahrnehmung und der Raumvorstellung ein Kind benötigt, um eine bestimmte Aufgabe lösen zu können. an einem Beispiel erläutern, was Kopfgeometrie ist. 4 die 4 Variationen von Kopfgeometrieaufgaben nennen und beschreiben sowie Aufgabenbezogen denkbare Hilfestellungen nennen. Potenziale des Einsatzes Kopfgeometrischer Aufgaben nennen. erläutern, worin sich Kopfgeometrie und Kopfrechnen unterscheiden. Aufgaben zur Förderung räumlicher Fähigkeiten lösen und angewendete Lösungsstrategien beschreiben und reflektieren.

03 - Geometrische Begriffe und Wissenserwerb



Ich kann...

- □ "Begriff" definieren.
- die Speicherung von handlungsbezogenem, bildhaft bzw. sprachlichbegrifflich repräsentiertem Wissen beschreiben und Konsequenzen für den Unterricht ableiten.
- erläutern, wann ein Begriff vom Kind verstanden ist.



- Arten geometrischer Begriffe (nach Franke) nennen und zuordnen.
- □ die Stufen des Van-Hiele-Modells nennen und beschreiben.
- □ Schülerlösungen in das Van-Hiele-Modell einordnen.
- Potenziale und Grenzen des Van-Hiele-Modells nennen.
- Die Stufen des Modells zur Begriffsgewinnung im Unterricht nennen und auf Unterrichtsinhalte anwenden.
- ☐ Zentrale Grundgedanken zur Begriffsbildung in der Grundschule beschreiben und auf Unterrichtsinhalte anwenden.

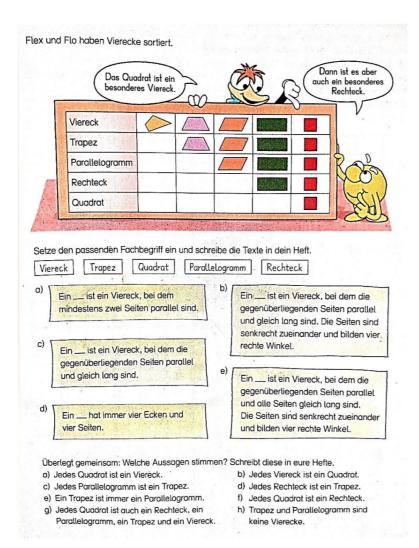
04 - Zeichnen und Konstruieren



Ich kann... dreidimensionale Objekte mit Projektionen (insbesondere Dreitafelprojektion und Schrägbilder) darstellen und konstruieren. Eigenschaften sowie Vor- und Nachteile verschiedener Darstellungen nennen. Zeichenhilfen zur räumlichen Darstellung geometrischer Körper im Geometrieunterricht sowie deren Potenziale und Grenzen nennen. Konsequenzen für den Geometrieunterricht ableiten. Arten des Zeichnens ebener Figuren beschreiben und Zeichenwerkzeuge der Grundschule charakterisieren. Konstruieren und Zeichnen charakterisieren. Grund- und Standardkonstruktionen mit Zirkel und Lineal nennen, erzeugen und passende Konstruktionsbeschreibungen anfertigen sowie lesen und realisieren. Aspekte zur didaktischen Bedeutung von Konstruktionsaufgaben und des Anfertigens von Konstruktionsbeschreibungen nennen. Baupläne von Würfelgebäuden anfertigen, lesen und realisieren.



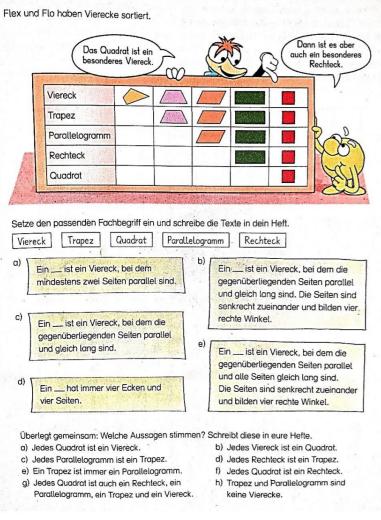
2 Aufgabe 2: Ebene Figuren (Vierecke)



10 Punkte

Abbildung aus: Flex und Flo Mathematik 4 - Geometrie Themenheft, Diesterweg

- a) Auf welcher Niveaustufe des van-Hiele-Modells müssen sich Kinder mindestens befinden, um diese Schulbuchaufgaben lösen zu können? Begründen Sie. (2 Punkte)
- **b)** Skizzieren Sie das **Haus der Vierecke**. Welche Systematik liegt dem von Ihnen skizzierten Haus der Vierecke zu Grunde? Begründen Sie Ihre Anordnung kurz. (6 Punkte)
- c) Welche Stufen sollte der Lernprozess zum Thema "Ebene Figuren" (hier am Beispiel des Vierecks) umfassen und wie könnte obige Schulbuchaufgabe in den Lernprozess eingeordnet werden? (2 Punkte)



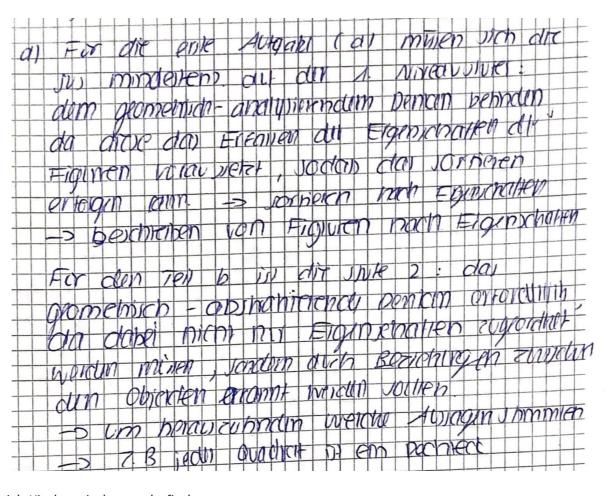
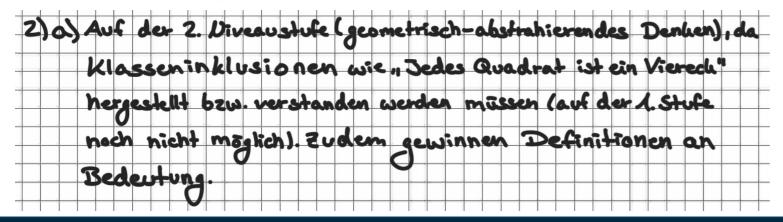


Abbildung aus: Flex und Flo Mathematik 4 – Geometrie Themenheft, Diesterweg

a) Auf welcher **Niveaustufe des van-Hiele-Modells** müssen sich Kinder mindestens befinden, um diese Schulbuchaufgaben lösen zu können? Begründen Sie. (2 Punkte)





Zur Erinnerung:

Das van-Hiele-Modell

Niveaustufe: Räumlich- anschauungsgebundenes Denken

- · Figuren werden als Ganzes erfasst
- · Geometrische Bezeichnungen werden erlernt
- Zeichnen mit Schablonen
- Denken weitgehend an Hantieren mit Material gebunden
- Dadurch werden nach und nach Eigenschaften haptisch erfahrbar

1. Niveaustufe: Geometrisch-analysierendes Denken

- Erfassen von Eigenschaften der Objekte, bspw. Seiten beim Quadrat sind gleich lang
- Beziehungen zwischen Eigenschaften noch nicht vorhanden, bspw Jedes Quadrat ist ein Rechteck" geht noch nicht
- Arbeiten auf diesem Niveau (z. B):
- Sortieren von Formen nach Eigenschafter
- Prüfen von Eigenschaften an Objekten
- Beschreiben von Figuren über Eigenschaften
- en

2. Niveaustufe: Geometrisch-abstrahierendes Denken

- Beziehungen zwischen Eigenschaften herstellen
- Klasseninklusionen werden verstanden, bspw. Quadrat ist ein Rechteck
- Definitionen gewinnen an Bedeutung
- Beispiele für Arbeiten:
- •Haus der Vierecke
- •Klassifizieren von Dreiecken
- •Vergleichen von geometrischen Körpern nach Gesichtspunkten

3. Niveaustufe: Geometrisch-schlussfolgerndes Denken

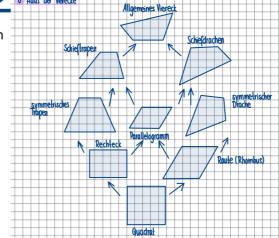
- Geometrische Theoriebildung wird erkannt
- Definitionen, Sätze, Beweise
- Logisch-mathematisches Denken

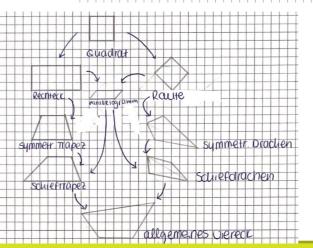
4. Niveaustufe: Strenge, abstrakte Geometrie

- Sätze werden zu Axiomensystemen zusammengefasst
- Vergleichen von Axiomensystemen

b) Skizzieren Sie das **Haus der Vierecke**. Welche Systematik liegt dem von Ihnen skizzierten Haus der Vierecke zu Grunde? Begründen Sie Ihre Anordnung kurz. (6 Punkte)

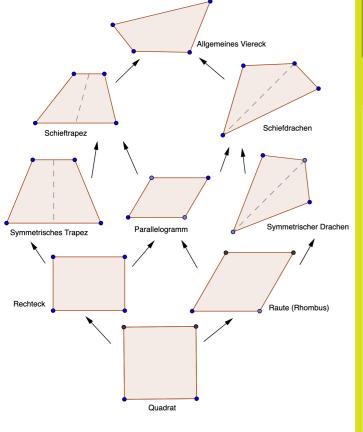
quasi das idealisierte vereck fin Quadrat ist abec immer auch en Rechteck unt ene Raute diese stehen also au einer Ebene. Ein Rechteck ist immer auch ein symmetrischer Drawen und etenfalls ein Parallelogramm Die Raute ist immer auch ein symmetrischer Drawen und etenfalls ein Parallelogramm. Diese are figuren ulden die nachste ebene Danach folgen die jeweiligen sitieffiguren, welche beide auch ein allgemeines viereck sind. So ergebei sich 5 Ebenen. Rechts vom Quadrat veründert sich die Parallelifeit und der kinnel der gegenüberliegenden seite bleibt geibt. Auf der kinnel seite vom Quadrat veründert sich die Parallelifeit und der kinnel der gegenüberliegenden seite bleibt geibt. Auf der kinnel seite vom Quadrat veründert sich der bleibt geiten Barallel sind aber



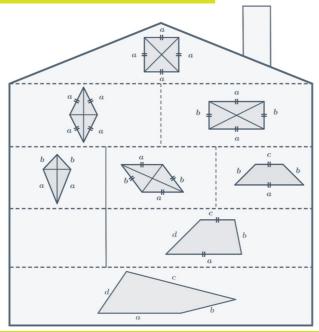


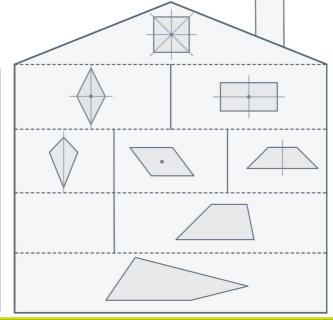
Do Das vierce mit den misten tigenschaften ist das Rundrad. Seine seiten sind alle
glich kong und alle Innenminkel sich recht minkel Unterkatgerien sind der Rechtekt
brie welltem der gegenschediggenden Einter nam nach gleich lang sein müssen und der
Raute, bei welcher nur nech die gegenschedie genoden wiekel gleich groß sein
missen Vonn Rechte alle aus geben getet es der bleten kotteger gleich
und stendigen Tragerz, bei welchem neur nach zure seiten parallel sind und
der nichter parallelen Seiten gleich lang sind. Danarf forgend ist es
bein schiefen Tragerz so dans es nur nach zure parallel seiten
geben aum. Die Under kappgerie der Raule ist der Prache, welchen
jewills zum ghille lange beiten an einem gegensbedigenden Spitten winkel
nach Der schiefe Urabhen als unter Kappen menn neur nach einem
spitter und einem stempen wenkt, welchen sich gegenstellegen, den ten
41s zummsame under kappen von Rauh nut Rubbeute gibt is den Parallelogramm, bei reduren alle gegen iber ligenden Stiten parallel sind und
alle gegensten eigenden winkel geriß sind. Die allgemein ist Form
ist der allegemein wierelt gleich graß sind. Die allgemein ist Form

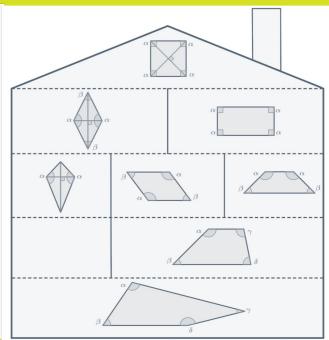




de Winkel andern sich







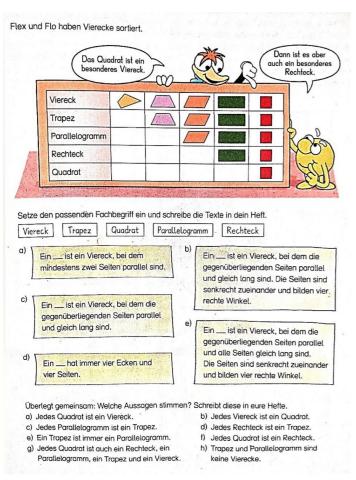


c) Welche Stufen sollte der Lernprozess zum Thema "Ebene Figuren" (hier am Beispiel des Vierecks) umfassen und wie könnte obige Schulbuchaufgabe in den Lernprozess eingeordnet werden? (2 Punkte)

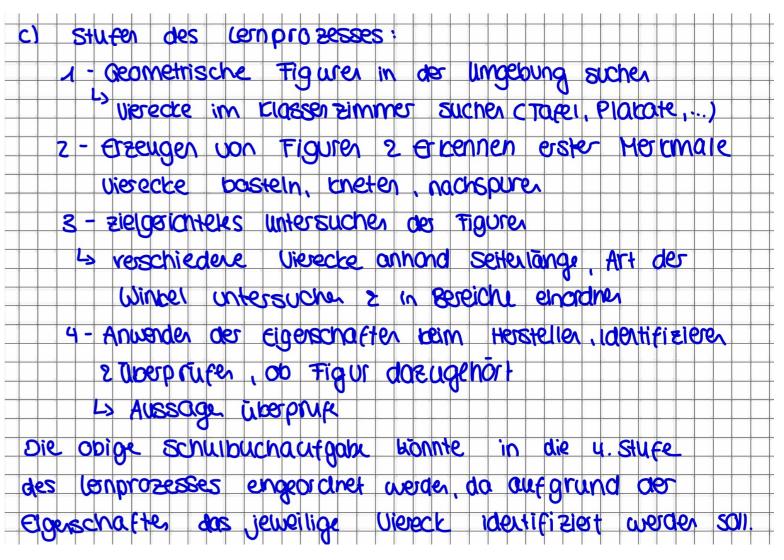
Zur Erinnerung:

Der Lernprozess sollte von den vorschulischen Erfahrungen der Kinder ausgehen:

- 1. Geometrische Figuren in der Umgebung suchen
- 2. Erzeugen von Figuren
 - → Erste Eigenschaften der Figuren werden erkannt
- Zielgerichtetes Untersuchen der Figuren, Ordnen und Sortieren, Variieren, Verändern
- Anwenden der Eigenschaften beim Herstellen, Identifizieren oder Überprüfen, ob eine Figur dazugehört oder nicht



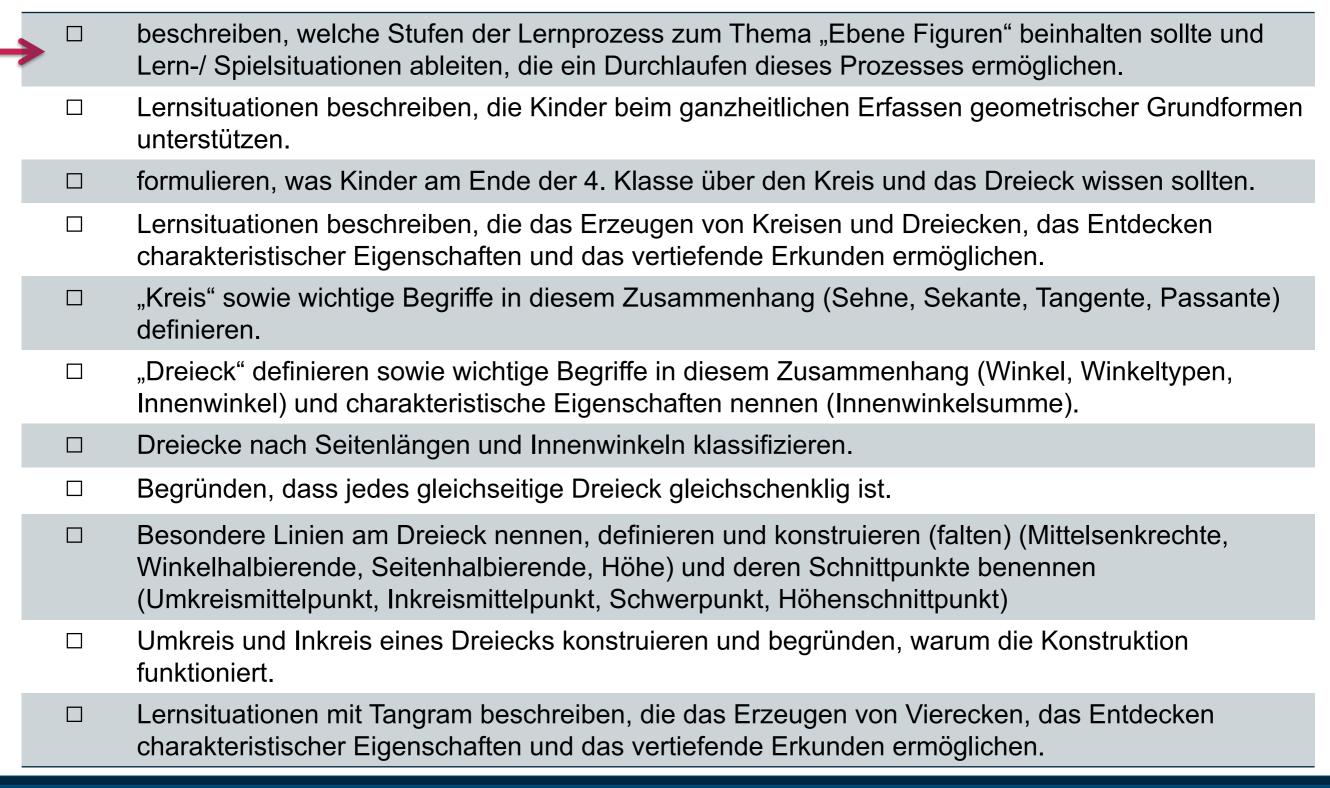




05 - Ebene Figuren I



Ich kann...



06 - Ebene Figuren II & Räumliche Objekte



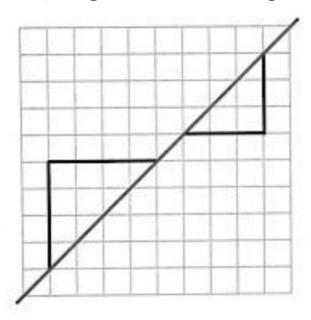
_		Ich kann
	>	Das Haus der Vierecke zeichnen, die Vierecksarten definieren und die Beziehungen zueinander beschreiben.
		Lernsituationen mit Quadratmehrlingen beschreiben, die das Erzeugen von Vierecken, das Entdecken charakteristischer Eigenschaften und das vertiefende Erkunden ermöglichen.
		entscheiden, welche Vierecke einen Umkreis oder Inkreis haben.
be 4		Lernsituationen beschreiben und didaktisch einordnen, die das Bauen mit heterogenem Material und das freie Bauen mit homogenem Material sowie das Bauen mit homogenem Material nach Vorgabe ermöglichen.
∖utgal		Lernsituationen beschreiben und didaktisch einordnen, die das Ordnen und Sortieren sowie das Erkennen und Unterscheiden von Körpern ermöglichen.
h: /		Quader, Prisma, Zylinder, Pyramide, Kegel und Kugel definieren.
Kommt noch: Aufgabe		Eigenschaften von Körpern (Anzahl der Ecken, Kanten und Flächen) benennen und die Arbeit mit Steckbriefen sowie mit realen Gegenständen beschreiben.
ππ		Verschiedene Arten von Körpermodellen beschreiben und unterscheiden.
<u> </u>		Eigenschaften von Körpernetzen nennen und alle Netze zu einem Körper finden.
		Lernsituationen zu Körpermodellen und Körpernetzen beschreiben und didaktisch einordnen.



3 Aufgabe 3: Symmetrien

Hinweis: in Anlehnung an eine Altklausuraufgabe.

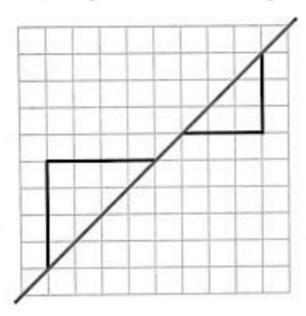
a) Ergänzen Sie die abgebildete Figur symmetrisch. (1 Punkt)

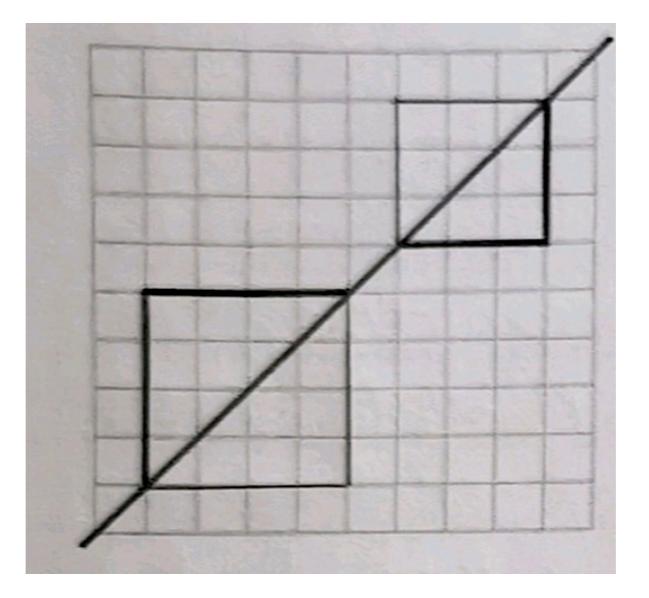


- **b)** Bestimmen Sie den **Schwierigkeitsgrad der Aufgabe** bezüglich der Lage, der Ausrichtung, der Anzahl der Symmetrieachsen und der Form der Ergänzungen. (4 Punkte)
- c) Gestalten Sie aus der von Ihnen symmetrisch ergänzten Figur ein Bandornament. (1 Punkt)
- d) Besitzt Ihr Bandornament eine Längsspiegelung, Querspiegelung, Drehsymmetrie oder Verschiebung? Zeichnen Sie die nötigen Symmetrieachsen, den eventuellen Verschiebungspfeil oder einen Drehpunkt in Ihr Bandornament ein und beschriften diese. (4 Punkte)

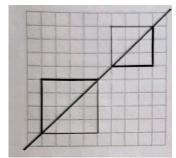


a) Ergänzen Sie die abgebildete Figur symmetrisch. (1 Punkt)





b) Bestimmen Sie den **Schwierigkeitsgrad der Aufgabe** bezüglich der Lage, der Ausrichtung, der Anzahl der Symmetrieachsen und der Form der Ergänzungen. (4 Punkte)

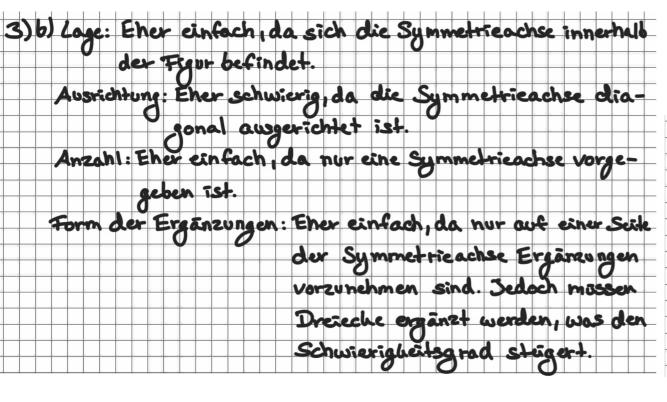




Zur Erinnerung:

Steigerung der Ansprüche in den bereitgestellten Aufgaben

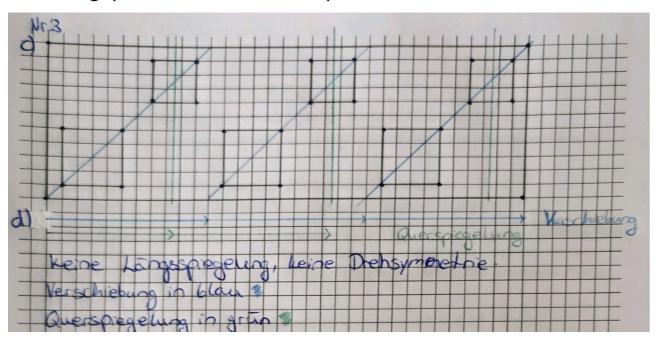
- Lage der Symmetrieachse: innerhalb → außerhalb
- Ausrichtung der Symmetrieachse: vertikal → horizontal → diagonal
- Ergänzungen auf beiden Seiten der Symmetrieachse: eine Hälfte der symmetrischen Figur gegeben → auf beiden Seiten der Symmetrieachse sind Ergänzungen vorzunehmen
- Steigerung der Anzahl von Symmetrieachsen: verschiedenste
 Figuren zu einem bestimmten Thema auf ihre (Mehrfach-)Symmetrie
 untersuchen

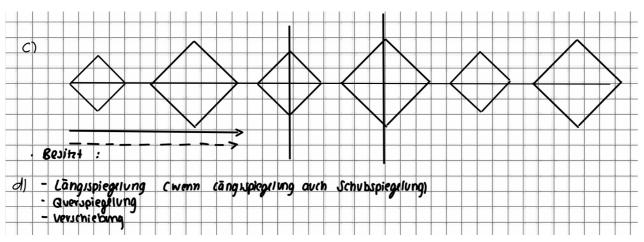


P) -	l	ag	e	d	८	1	Sy	M	M	et	rie	a	ch	æ	Ŋ	:	i	nn	eri	nal	Ь		œ	5	-	Fi	gu	r		=>	(2ir	1A	d	h_		
-	A	USI	ric	ht	ın	9	8	y	M	M	et	riq	ac	2	٤	:	d	iO	g	nc	a١	1	-	->	S	cr	ıų	ie	nì	ð							
-	A۲	72	ar	11	Si	JN	1	m	eti	76	CIC	h	X			:	j	eu	æ	ils		1		* >	e	.in	fa	C)								
-7	òr	M	C	tes		0	g	Ō٨	20	m	9					:	2	re	ie	ck	1	-	•	યા	f	x C	h		65								
nage	250	λW	ł	K	iss	ş4		SI	ch		di	2	A	l u	fq	OŁ	Z_		3 15	5	le	ct	Vŧ	e		Αl	1E	a	zb	R	e	in	Sł	u(وم	,	
do.	e	S	r	ur	. (2i1	NQ		Sį	JN	۸n	ne	tri	ec	C	ทร	٤		Q	ib	k,	d	IK	2	S	Ju	\ 1	n	241	je	a	276	2	il	111	टा	vali
ger		Ŧ	gı) (1	ie	gt		or	d		die		F	n	M		de	5	E	ന	07	18	U	19			2i1	1	8	χÇ	116	C	c	is	t,	
We	100	100	_	9	ch	_			ह्य			KK	10	80			,	, .			ek						St										+



- c) Gestalten Sie aus der von Ihnen symmetrisch ergänzten Figur ein Bandornament. (1 Punkt)
- d) Besitzt Ihr Bandornament eine Längsspiegelung, Querspiegelung, Drehsymmetrie oder Verschiebung? Zeichnen Sie die nötigen Symmetrieachsen, den eventuellen Verschiebungspfeil oder einen Drehpunkt in Ihr Bandornament ein und beschriften diese. (4 Punkte)





Zur Erinnerung:

Bandornamente

Bandornamente (auch Streifenornamente genannt) sind Figuren, in denen ein Motiv nach beiden Seiten mit jeweils gleichem Abstand periodisch wiederholt wind. Die

Grundfigur ist dabei jeweils der kleinste Teil, mit dem man durch Verschiebung das Ornament fortsetzen kann.

- Typ 1: V
- Typ 2: V, Q
- Typ 3: V, L, S
- Typ 4: V, P
- Typ 5: V, Q, L, P, S
- Typ 6: V, S
- Typ 7: V, Q, P, S
- Verschiebung parallel zum Streifen (V)
- Längsspiegelung als Spiegelung an der Mittellinie (L)
- Querspiegelung als Spiegelung an beliebigen Achsen senkrecht zum Bandornament (Q)
- Punktspiegelung an Punkten der (Längs-) Mittellinie (P)
- Schubspiegelung mit der Mittelline als Achse (S)

07 - Symmetrie I (Kongruenzabbildungen)



	Ich kann
	Symmetrie im Alltag erkennen und Anknüpfungspunkte für den Unterricht ableiten.
	"Abbildung", "Fixgerade", "Fixpunkt", "Fixpunktgerade" definieren.
-	"Achsenspiegelung", "Verschiebung", "Drehung", "Punktspiegelung" und "Identität" definieren, Bildpunkte unter den jeweiligen Abbildungen konstruieren, Eigenschaften der Abbildungen nennen und begründen, warum bestimmte Eigenschaften erfüllt sind/ nicht erfüllt sind.
\rightarrow	"Kongruenzabbildung" definieren und erkennen, ob es sich bei einer Abbildung um eine Kongruenzabbildung handelt oder nicht.
	Kongruenzabbildungen aus Achsenspiegelungen aufbauen.
	"symmetrisch" und "Deckabbildung" definieren und Deckabbildungen ebener Figuren erkennen und Verknüpfungstafeln erstellen.
->	Zugänge zur Achsensymmetrie beschreiben und beurteilen und Lernsituationen mit einer Steigerung der Ansprüche in den bereitgestellten Aufgaben entwickeln.

09 - Symmetrie II (Muster, Bandornamente, Parkette)



	Ich kann
->	Zugänge zur Drehsymmetrie beschreiben und beurteilen und Lernsituationen mit einer Steigerung der Ansprüche in den bereitgestellten Aufgaben entwickeln.
	beschreiben, was "Muster", "Bandornamente" und "Parkette" auszeichnet.
	Die 7 Typen von Bandornamenten beschreiben und Bandornamente den Typen zuordnen.
	"Platonische Parkettierung" und "Archimedische Parkettierung" definieren und in Parkettierungen erkennen.
	Die "Knabbertechnik" und das "Drehverfahren" beschreiben und anwenden.
	Lernsituationen zu den Themen "Muster", "Bandornamente" und "Parkette" erstellen.

10 - Falten



	Ich kann							
	Falten und Konstruieren zueinander in Beziehung setzen.							
	Intentionen des Faltens im Mathematikunterricht nennen und erläutern, inwiefern inhaltliche und prozessbezogene Kompetenzen durch das Falten gefördert werden können.							
□ Grundtechniken des Faltens nennen und ausführen.								
	Lernsituationen zum Entdecken geometrischer Figuren durch das Falten beschreiben und erstellen.							
	Lernsituationen zum Entdecken von Symmetrie durch das Falten (z.B. Symmetrie an Papierfliegern) beschreiben und erstellen.							
	fünf Arten von Faltanleitungen sowie wichtige Aspekte beim Anleiten von Faltaufgaben beschreiben und anwenden.							



4 Aufgabe 4: Räumliche Objekte (Körper, Kopfgeometrie)

10 Punkte	
-----------	--

- a) Wie viele verschiedene Würfelnetze gibt es? Skizzieren Sie diese! (2 Punkte)
- b) Beschreiben Sie eine Möglichkeit, diese gemeinsam mit den Kindern systematisch zu finden! (2 Punkte)
- c) Beschreiben Sie die drei Phasen kopfgeometrischer Aufgaben. (1 Punkt)
- d) Folgende Kopfgeometrieaufgabe kann man zu Würfelnetzen einsetzen:

Wie ihr wisst, hat ein Würfel sechs quadratische Flächen. Wir wollen überlegen, wie die Netze eines Würfels aussehen, wenn ich den Würfel entlang seiner Kanten zerschneide. Dazu habe ich euch quadratische Pappstückchen mitgebracht. Versucht mit Nachdenken so viele verschiedene Würfelnetze wie möglich zu finden.

Um welche Variation von Kopfgeometrieaufgaben handelt es sich? (1 Punkt)

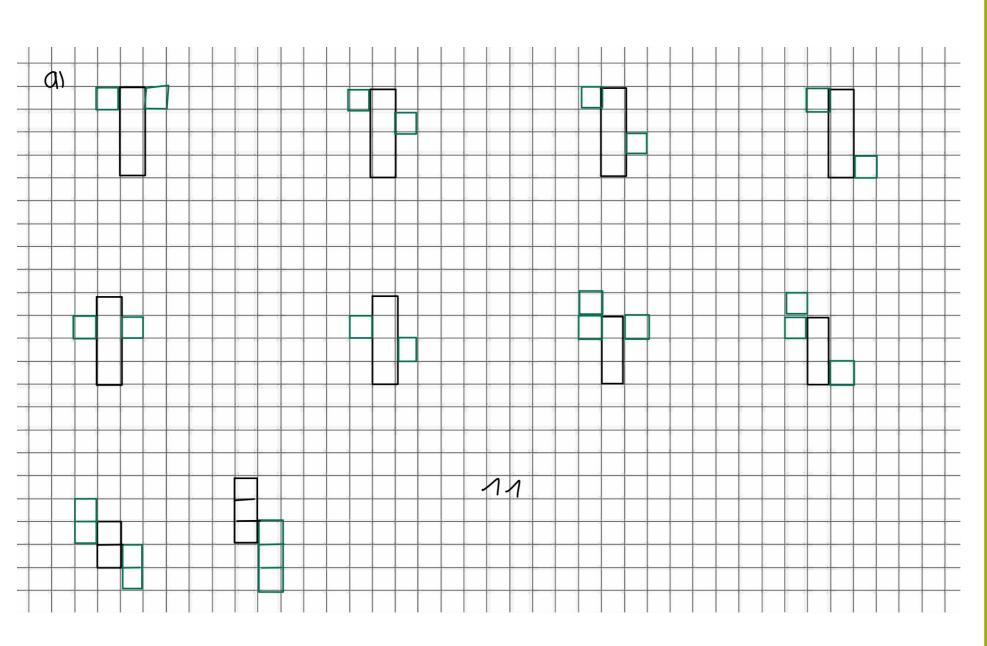
- e) Warum ist Kopfgeometrie nicht mit Kopfrechnen zu vergleichen? (2 Punkte)
- f) Der Grundschüler Paul sagt:

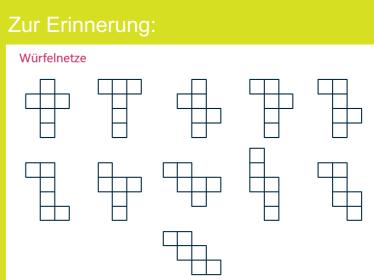
"Rate welchen Körper ich meine: er hat eine ungerade Anzahl von Kanten und Flächen."

An welchen **Körper** könnte Paul gedacht haben? Begründen Sie. (2 Punkte)

UNIVERSITÄT DES SAARLANDES

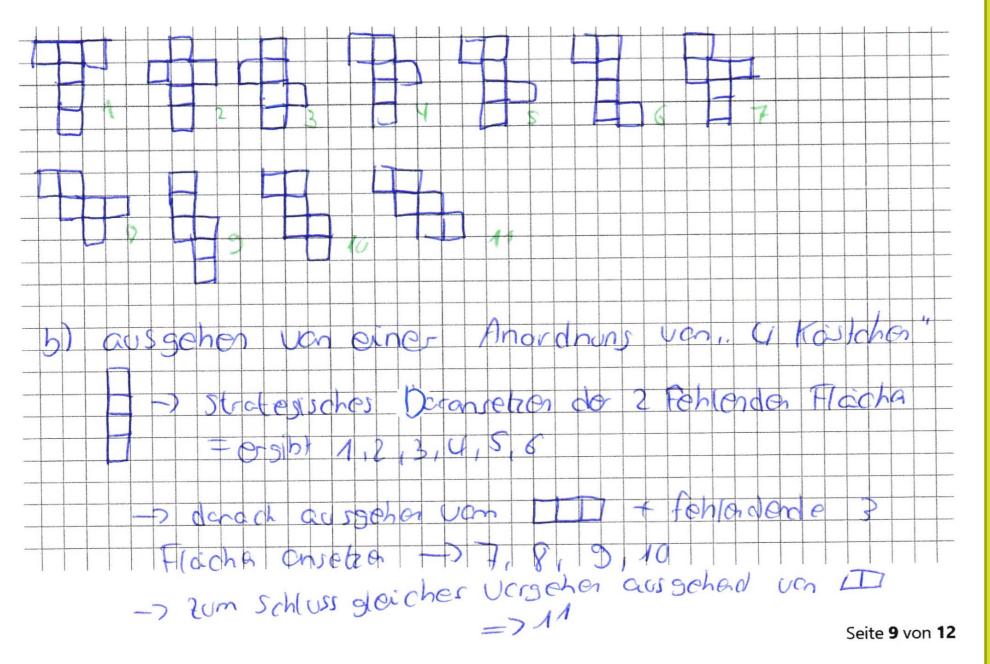
a) Wie viele verschiedene Würfelnetze gibt es? Skizzieren Sie diese! (2 Punkte)







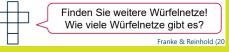
b) Beschreiben Sie eine Möglichkeit, diese gemeinsam mit den Kindern systematisch zu finden! (2 Punkte)





Würfelnetze

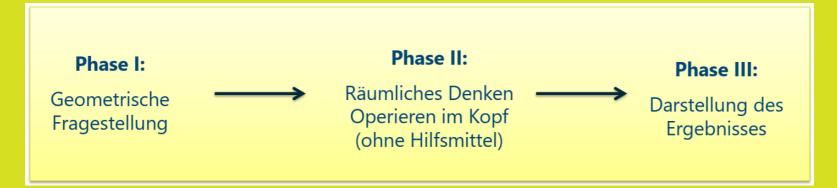
- Würfelnetze bestehen aus sechs aneinanderhängenden kongruenten Quadratflächen.
- Die Flächen sind so angeordnet, dass sie sich zu einem Würfel zusammenfalten lassen.
- · Würfelnetze entstehen durch
 - Aufschneiden und Auseinanderklappen eines Würfels
 - Abrollen und Umfahren eines Würfels
 - Zusammensetzen und Falten von kongruenten Quadraten



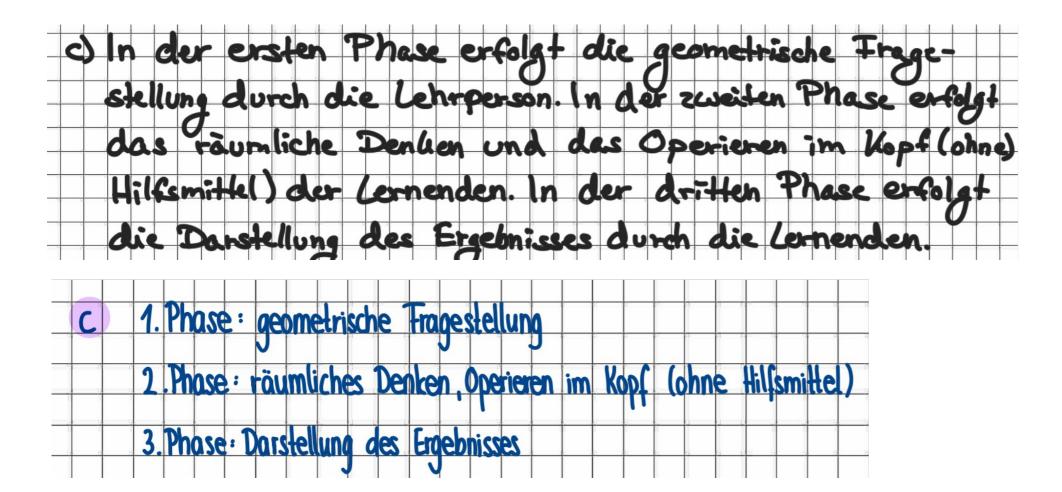
3. Erkläre A	Anna, warun	n die ander	en Netz	e keine ed	hten Würfe	Inetze sind.	
Bei	diese	nothi	irte	6 ne	t> #	zwei	blerben
frei.	und	zwe	iw	orde	sin	Doppe	lto_
Man	Kann	sie .	nick	711	Klap	pon.	
Beio	das	hipr	居	cins	ist	douppel	t und
eins	ist	Freis	H	die	Mitt	e kann	mann
nich	zukl	oppen	Victoria				
	3. Erkläre A Bei Frei Man Bei eins nich	3. Erkläre Anna, warun Bei diese Frei und Man kann Bei das eins ist nich zukt	3. Erkläre Anna, warum die ander Bei diesen Wif Frei und zwe Man kann sie Bei das hier eins ist frei nich zu kloppen	3. Erkläre Anna, warum die anderen Netz Bei diesen Wirfe Frei und zwei wir Man kann sie nich Beir das hier Be eins ist Frei Banich zu klappen	3. Erkläre Anna, warum die anderen Netze keine er Bei die sen eiligen fel ne frei und zwei werde Man kann sie nich zu Beie das hier Beins eins ist freiet die nich zu kloppen	3. Erkläre Anna, warum die anderen Netze keine echten Würfelbeit die sen eiler fel netz frei und zwei werde sin Man kann sie nich zu klap Beie das hier frei fins ist eins ist eins zu klapen	3. Erkläre Anna, warum die anderen Netze keine echten Würfelnetze sind. Bei diesen Würfel netz & zwei frei und zwei werde sin Doppe Man kann sie nich zu klappen Bei das hier & eins ist doppel eins ist frei Ha die Hitte kann nich zu klappen



Zur Erinnerung:



c) Beschreiben Sie die drei Phasen kopfgeometrischer Aufgaben. (1 Punkt)





Zur Erinnerung:



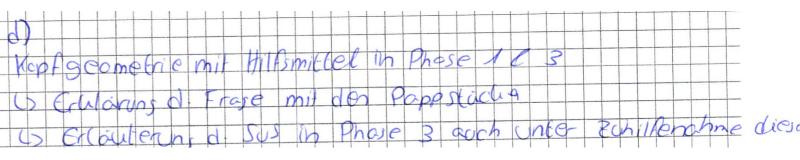


d) Folgende Kopfgeometrieaufgabe kann man zu Würfelnetzen einsetzen:

Wie ihr wisst, hat ein Würfel sechs quadratische Flächen. Wir wollen überlegen, wie die Netze eines Würfels aussehen, wenn ich den Würfel entlang seiner Kanten zerschneide. Dazu habe ich euch quadratische Pappstückchen mitgebracht. Versucht mit Nachdenken so viele verschiedene Würfelnetze wie möglich zu finden.

Um welche Variation von Kopfgeometrieaufgaben handelt es sich? (1 Punkt)

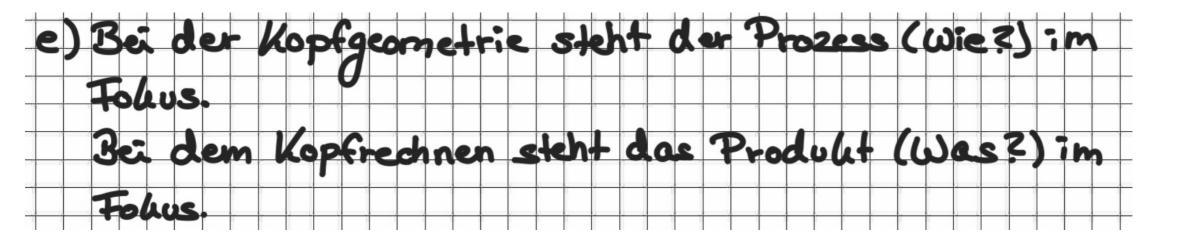


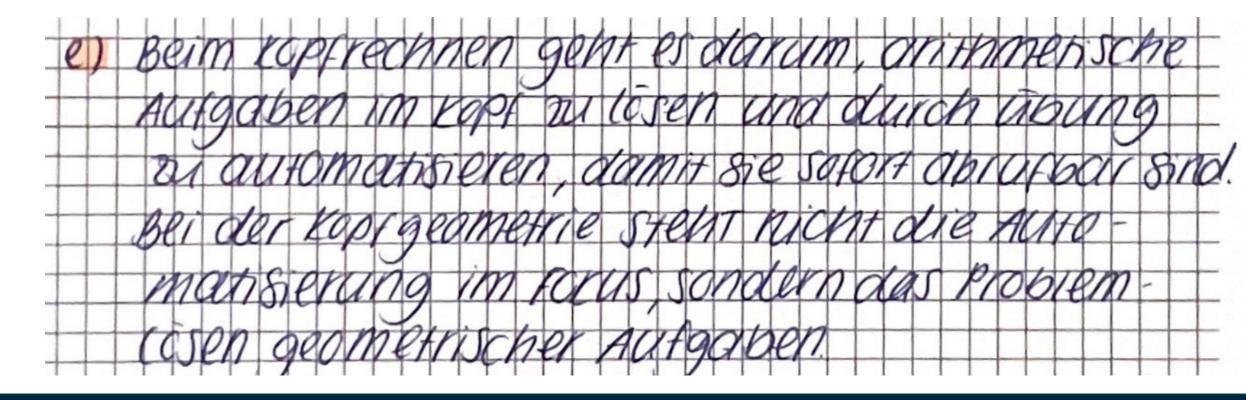


Wie ihr wisst, hat ein Würfel sechs quadratische Flächen. Wir wollen überlegen, wie die Netze eines Würfels aussehen, wenn ich den Würfel entlang seiner Kanten zerschneide. Versucht mit Nachdenken so viele verschiedene Würfelnetze wie möglich zu finden. Zum Beschreiben eurer Lösungen habe ich euch quadratische Pappstückchen mitgebracht.



e) Warum ist Kopfgeometrie nicht mit Kopfrechnen zu vergleichen? (2 Punkte)





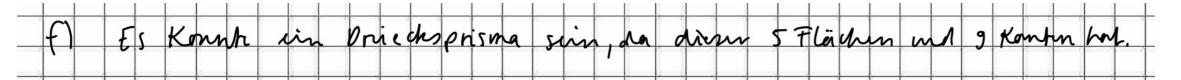


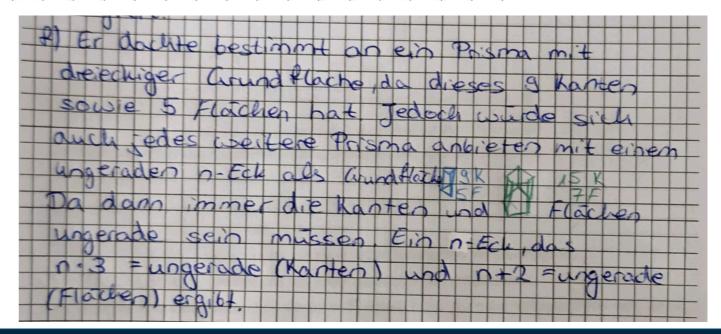
Zur Erinnerung:

f) Der Grundschüler Paul sagt:

"Rate welchen Körper ich meine: er hat eine ungerade Anzahl von Kanten und Flächen."

An welchen Körper könnte Paul gedacht haben? Begründen Sie. (2 Punkte)





06 - Ebene Figuren II & Räumliche Objekte



	Ich kann
	Das Haus der Vierecke zeichnen, die Vierecksarten definieren und die Beziehungen zueinander beschreiben.
	Lernsituationen mit Quadratmehrlingen beschreiben, die das Erzeugen von Vierecken, das Entdecken charakteristischer Eigenschaften und das vertiefende Erkunden ermöglichen.
	entscheiden, welche Vierecke einen Umkreis oder Inkreis haben.
	Lernsituationen beschreiben und didaktisch einordnen, die das Bauen mit heterogenem Material und das freie Bauen mit homogenem Material sowie das Bauen mit homogenem Material nach Vorgabe ermöglichen.
	Lernsituationen beschreiben und didaktisch einordnen, die das Ordnen und Sortieren sowie das Erkennen und Unterscheiden von Körpern ermöglichen.
	Quader, Prisma, Zylinder, Pyramide, Kegel und Kugel definieren.
	Eigenschaften von Körpern (Anzahl der Ecken, Kanten und Flächen) benennen und die Arbeit mit Steckbriefen sowie mit realen Gegenständen beschreiben.
	Verschiedene Arten von Körpermodellen beschreiben und unterscheiden.
-	Eigenschaften von Körpernetzen nennen und alle Netze zu einem Körper finden.
→ □	Lernsituationen zu Körpermodellen und Körpernetzen beschreiben und didaktisch einordnen.

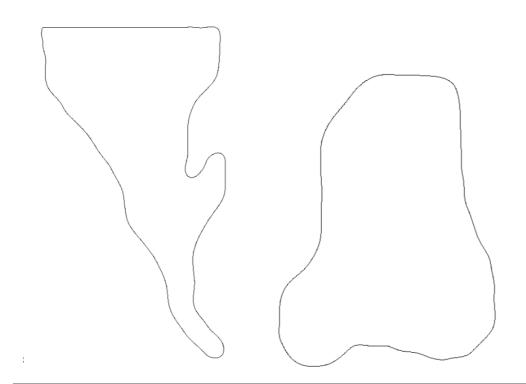
12 - Längen, Flächen & Volumina II



Ich kann... Quader, Prisma, Zylinder, Pyramide, Kegel und Kugel definieren. □ herausfinden, ob zwei Objekte den gleichen Rauminhalt haben und mein Vorgehen begründen. □ Das Prinzip von Cavalieri beschreiben und anwenden. □ Das Volumen und Oberflächeninhalt von Quader, Prisma, Zylinder, Pyramide, Kegel und Kugel bestimmen und mein Vorgehen begründen.



5 Aufgabe 5: Messen



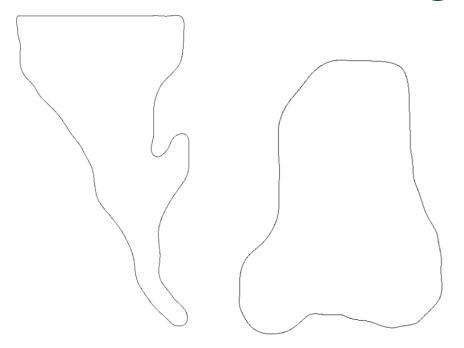
10 Punkte	
-----------	--

Wie kann man den Flächeninhalt und den Umfang der beiden Figuren vergleichen?

Hinweis: Gehen Sie in der gesamten Aufgabe sowohl auf den Flächeninhalt als auch auf den Umfang ein!

- a) Formulieren Sie den Zusammenhang zwischen der Idee des Messens und der Aufgabe! (2 Punkte)
- b) Verdeutlichen Sie anhand der Aufgabe, was es heißt
 - i. direkt zu vergleichen, (2 Punkte)
 - ii. indirekt zu vergleichen mit einer selbst gewählten Vergleichsgröße, (2 Punkte)
 - iii. indirekt zu vergleichen mit einer geometrischen Maßeinheit. (2 Punkte)
- c) Welche **Schwierigkeiten** können beim Bearbeiten der Aufgabe auftreten? Nennen Sie <u>zwei</u> und beschreiben Sie, wie Sie Kinder mit diesen Schwierigkeiten unterstützen würden. (2 Punkte)

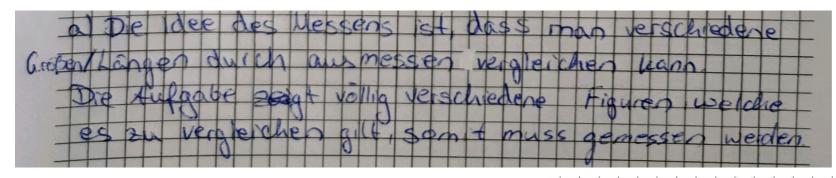




Wie kann man den Flächeninhalt und den Umfang der beiden Figuren vergleichen?

Hinweis: Gehen Sie in der gesamten Aufgabe sowohl auf den Flächeninhalt als auch auf den Umfang ein!

a) Formulieren Sie den Zusammenhang zwischen der Idee des **Messens** und der Aufgabe! (2 Punkte)





Zur Erinnerung:

Messen erfolgt durch Vergleichen des zu messenden Objekts mit einer als Maßeinheit gewählten Größe der gleichen Art.

a)	D	er		3	us	30	M	N	99	۸ł	10	ın	9		٤	ند	8	ch	ea	-	dk	3		10	d e	e		ď	25		H	es	3 2/	B		ur	V		16	5	A	lf	30	be
	b	25	+4	21	ıt		iM			V	ઇ	وا	61	Ct	16	Λ.		E	\$	S	اه	١e	٨	(die		K	Ric	9£	^	7	Fig	yu	97		n	nit	ei	nc) ((le	-		
	U	Ŋ	gl	Li	d	V	٨		W	Q	d	9			U	٦d			đ	ଣ		U	R	10	RE	2iC	'n	303	Sį	æŁ	1		i	sŧ	e	ÌΛ	es		ck	T	•			
	W	iC	h	Fi	9	s	ન		-1	A	¥	e	H	و	+	d	25		M	25	38	۸3										40		-63		-1	14-							

DES SAARLANDES

- b) Verdeutlichen Sie anhand der Aufgabe, was es heißt
 - i. direkt zu vergleichen, (2 Punkte)
 - ii. indirekt zu vergleichen mit einer selbst gewählten Vergleichsgröße, (2 Punkte)
 - iii. indirekt zu vergleichen mit einer geometrischen Maßeinheit. (2 Punkte)

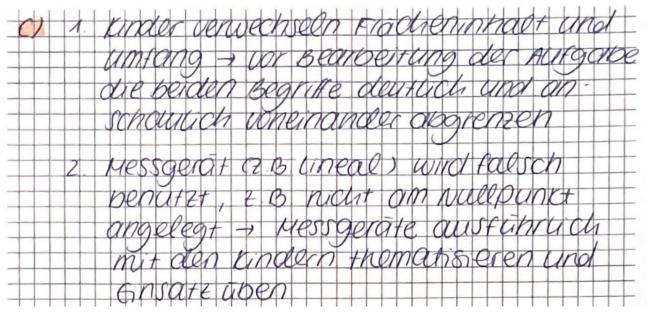
)]		b	ei c	u	- #	_		cn				ch					. 50		117	The						10	ge	n	CV	d	0	dad	ZL	rch	i a	lner
						Ve	rg)ei	cn	ln		О'n	ne	e	ine	0	d vs.	H		cor	np	on	ın	\mathcal{H}	_n	mi	vz	7	ek	m	ur	7.			_	
																		,	P						-			-	-		В					
-						7																									0 6					
ii) (Εîη		dń	He)	C)bje	CŦ	C	r)	U	erg	leic	, N	grē	æ	n	eyc	ın z	iehu	n	+		-	+	+								4		
	Um	1401	na		du	ch		ichi	n Lw		->		m4		die	ον	m	วทา		ur	(//	m fo	na		nıv	E	ias			orn	ماءنه	16	(4)	pyd	ın ,	-
	07.	774	V		avi	.,		× 111	101				di e	א שנ	e	m	1) 401	te	,	m	tan),	7	an	n	יים	7	m	16-	Hin	e E	d	lv	3	nmu	
													mi	-61	d	m	di	γ	a	nau	rcr	1	19	W	ve	rgji	cw	n								
														rd																						
							rs.	el [c	6						
																							_		_		_	_	_	_				_		
_	FI	ācv	un	inl	nal	f:	A	w)	egl	n	mi	<u> </u>	PI)łł	hli	0	->	h	vibn	iele	1	Plat	tck	uη	РC	n)e	N i	'n	M	RIC	N	F	guv	?	_	-
	-	-	_					-									-		-		+	-	+	+	+	-	-	+	-		-	_			-	-
		\dashv	-				i.	el 19												- 1	+	-	+	+	+	+	+	+			et 15		_	-	+	+
18		+						B - 1									: 1		9		+	-			+		4:	-			B - B	-	-	14	1	-
iii		יוג		Jw.	10	,	IΩv	0) a	iov		ν ζ	00					, , d	ΛV	٠. ما	و١٦٠			1			200	220		()01	(A) C	l ch	1/1/2	00		+	+
		יוג		A111	r		161	yie	ICV	γıÇ	110	PE	٤	111		UŢ	λιια	יעט	ונט	211		UIIC	1	g	OWN	New	ואליו	/4	OV	yie	IC II	1914	- 12-4	-	+	+
	Un	/} CT	7	,	,	uni	g Se	200	Ч		-2	d	QΥ	ω γ		١Ā٧	1	11	h	di		Vo	٨١٥	3700		mã) sic'	hir	0	የጉ	^		ρx	mi	- le 11	^
	011	1100	0				PE	ر ب <u>ر</u>	_					1118		رما	,,	JIV		~		U		7	1	10	110		8	(1,	α		_ ,	111	1011	
	FI	āc	un	Ni	na	1	:	A	וכט	્ટ્ર	M	γγ	IJ	£	'nγ	<i>fi</i>	a	JAC	lra	юn		Chi	ek	Vo	nn	au	gev		(N)	g	elo	176.	n	Wer	den	
										0							-(`			′						
								->	W	iev	iele		Ε'n	ne	ihq	voc	drak	P	pai	10 m	hi	Meil	1		_	_		1								
								ーフ	/	1 r t	Peiz	en	n	ก๋เ}	un	KV	sch	ોં ૧	llic	Шh	6	rib	en	ļ	m	n	1791	ichi	1		н н			-		
									_ (un	ar	ے	un	F	100	h	nm	ha	Ų	abi	ho	he	2	20		KEN	ne	n.								

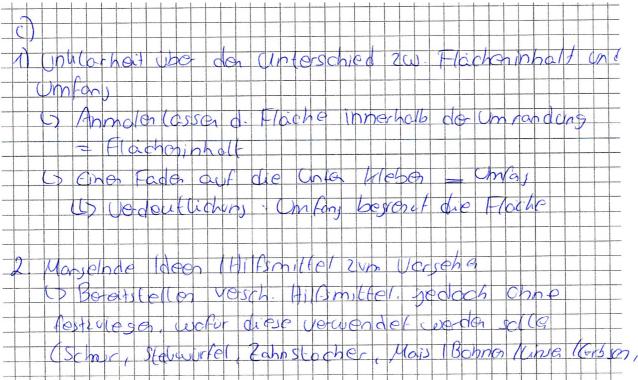
Zur Erinnerung:

Lernstufen bei der Behandlung von Größen

- 1. Direkter Vergleich von Objekten
- 2. Indirekter Vergleich von Objekten
 - mit Hilfe einer selbstgewählten Vergleichsgröße
 - mit Hilfe einer selbstgewählten Maßeinheit
- 3. Indirekter Vergleich von Objekten mit einer geometrischen standardisierten Maßeinheit

c) Welche **Schwierigkeiten** können beim Bearbeiten der Aufgabe auftreten? Nennen Sie <u>zwei</u> und beschreiben Sie, wie Sie Kinder mit diesen Schwierigkeiten unterstützen würden. (2 Punkte)







Zur Erinnerung:

Messen von Längen

- In Klasse 2 Messen mit Meter und Zentimeter,
 ab Klasse 3 auch Millimeter
- Kennenlernen unterschiedlicher Messgeräte
- Schwierigkeiten beim Messen
 - •Messgerät muss am Nullpunkt angelegt werden
 - •Skala auf Vorder- und Rückseite
 - •Skala in anderen Einheiten
 - •Maßzahl ist nicht vermerkt oder ungenaue Kennzeichnung
 - •Messgerät ist für zu messendes Objekt ungeeignet

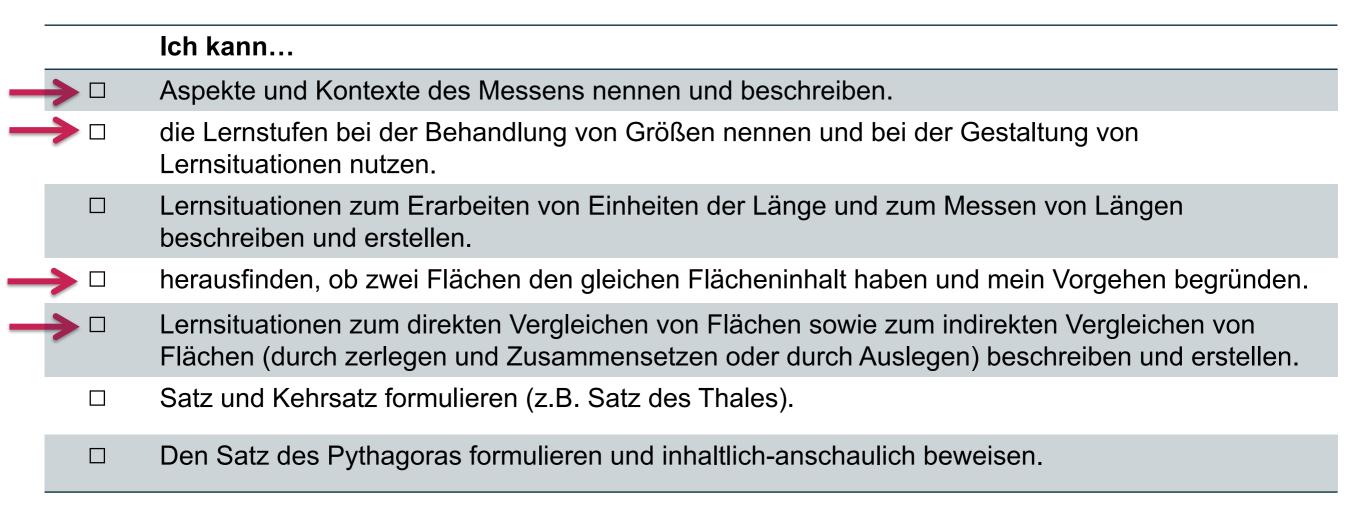
Flächeninhalte



- Erfahrungen zu den Begriffen Flächen und Flächeninhalt sind unscharf
- Umgangssprachlich meint Fläche sowohl den Linienzug zur Begrenzung einer Fläche als auch die Fläche innerhalb der Begrenzungslinie
- Notwendigkeit konkreter Erfahrungen in der Grundschule
- nicht auf Grundlage von Formeln, sondern zunächst auf enaktiver und ikonischer Ebene

11 - Längen, Flächen und Volumina I



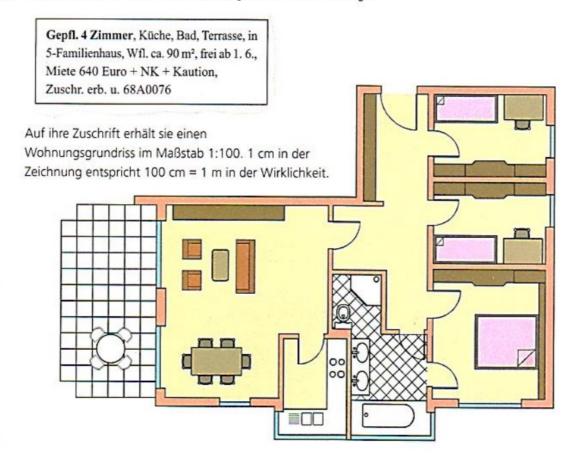


Übungsbogen 13



1 Aufgabe 1: Wohnungsgrundriss (10 Punkte)

Familie Fallenstein sucht eine Wohnung. Sie liest diese Anzeige:



Quelle: Zahlenbuch 4, S. 63

- 1. Welche Aufgaben könnten Sie stellen? Entwickeln Sie eine Aufgabe zu den Themenbereichen Messen und eine zum Themenbereich Maßstab. (2 Punkte)
- 2. Bearbeiten Sie Ihre in 1. entwickelten Aufgaben **wie gehen Sie vor?** Wie messen Sie (direkt, indirekt, ...?) und welche Berechnungen führen Sie durch? (4 Punkte)
- Erstellen Sie auch eine Aufgabe zur Volumenmessung, die thematisch zu Ihren bereits entwickelten Aufgaben passt. Lösen Sie auch diese Aufgabe und Beschreiben Sie Ihren Lösungsweg. (4 Punkte)

Übungsbogen 13



2 Aufgabe 2: Koordinatensystem, Maßstab (10 Punkte)

- 1. Zeichnen Sie in ein **Koordinatensystem** ein Dreieck mit den Punkten A = (0|0), B = (2|0) und C = (0|4). (1 Punkt)
- 2. Welchen **Flächeninhalt** hat das Dreieck? Beschreiben Sie Ihren Lösungsweg. (2 Punkte)
- Spiegeln Sie das Dreieck an der y-Achse. Welche Koordinaten erhalten Sie für A', B' und C'? Wie lassen sich Bildpunkte allgemein bei einer Spiegelung an der y-Achse beschreiben? (3 Punkte)
- 4. Erzeugen Sie ein zu A'B'C' ähnliches Dreieck im **Maßstab 2:1**. Welchen **Flächeninhalt** hat dieses Dreieck? Beschreiben Sie Ihren Lösungsweg. (4 Punkte)

13 - Pläne & Maßstäbe



Ich kann... □ erläutern, wann zwei Figuren ähnlich sind. → Lernsituationen zum Anregen reflektierter Handlungen zum Erzeugen von ähnlichen Figuren erstellen. → "Maßstab" definieren und Anwendungsaufgaben zum Thema Maßstab lösen und erstellen. → "Kartesisches Koordinatensystem" definieren und Kongruenz- und Ähnlichkeitsabbildungen mittels Koordinaten beschreiben.

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit und Mitarbeit und bis nächsten Dienstag bei der Klausur!

