

Aktiv			Medium/Passiv	
Sg. 1.	τιμ ῥην	[-αοίην]	τιμ ῥμην	[-αοίμην]
2.	τιμ ῥης	[-αοίης]	τιμ ῥο	[-άοι(σ)ο]
3.	τιμ ῥη	[-αοίη]	τιμ ῥτο	[-άοιτο]
Pl. 1.	τιμ ῥμεν	[-άοιμεν]	τιμ ῥμεθα	[-αοίμεθα]
2.	τιμ ῥτε	[-άοιτε]	τιμ ῥσθε	[-άοισθε]
3.	τιμ ῥεν	[-άοιεν]	τιμ ῥντο	[-άοιντο]

► εἶμι (*sein*): mit Ablaut -η/ι-

Sg. 1.	εἶην
2.	εἶης
3.	εἶη
Pl. 1.	εἶμεν (εἶήμεν)
2.	εἶτε (εἶητε)
3.	εἶεν (εἶησαν)

Ann. Die jüngeren, vollstufigen Formen εἶμεν und εἶητε begegnen in der Koine, εἶησαν bereits vereinzelt bei Platon neben häufigerem εἶεν.

§ 4. Der Optativ Aorist Aktiv und Medium

► schwacher Aorist

Bildung: schwacher Aoriststamm auf **-σα** + Optativsuffix **-ι-** + sekundäre Personalendungen;

z. B. Aktiv: Indikativ ἐπαιδευ-σα Optativ παιδεύ-**σαι**-μι
 Med./Pass.: Indikativ ἐπαιδευ-σά-μην Optativ παιδευ-**σαί**-μην

► Signal: Den Optativ des (schwachen) Aorists Aktiv und Medium erkennt man an der Silbe **-σαι-** vor der Endung! Kein Augment! ◀◀

Flexion: Aktiv: παιδεύσαιμι, Medium: παιδευσαίμην

Aktiv			Medium	
Sg. 1.	παιδεύ σαιμι		παιδευ σαίμην	
2.	παιδεύ σαιας	(παιδεύσαις)	παιδεύ σαιο	[-<σαι(σ)ο]
3.	παιδεύ σαιε(ν)	(παιδεύσαι)	παιδεύ σαιτο	
Pl. 1.	παιδεύ σαιμεν		παιδευ σαίμεθα	
2.	παιδεύ σαιτε		παιδεύ σαισθε	
3.	παιδεύ σαιαν	(παιδεύσαιεν)	παιδεύ σαιντο	

Ann. Die – unerklärten – Ausgänge auf -σαιας, -σαιε, -σαιαν sind geläufiger als die regelmäßigen auf -σαις, -σαι, -σαιεν.

