

INTERCULTURAL STUDIES
Schriftenreihe des Zentrums
für Interkulturelle Studien (ZIS)

Band 1

Herausgegeben von
DILEK DIZDAR · ANTON ESCHER
ALFRED HORNING · DIETER LAMPING
Zentrum für Interkulturelle Studien (ZIS)
Interdisziplinäre Forschungsplattform
der Johannes Gutenberg-Universität Mainz



Perspektiven der Interkulturalität

Forschungsfelder
eines umstrittenen Begriffs

Herausgegeben von
ANTON J. ESCHER
HEIKE C. SPICKERMANN

Universitätsverlag
WINTER
Heidelberg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

UMSCHLAGBILD

© Anna Efka: *Zentrifugo* 2011

ISBN 978-3-8253-6839-5

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 2018 Universitätsverlag Winter GmbH Heidelberg
Imprimé en Allemagne · Printed in Germany
Umschlaggestaltung: Klaus Brecht GmbH, Heidelberg
Druck: Memminger MedienCentrum, 87700 Memmingen
Gedruckt auf umweltfreundlichem, chlorfrei gebleichtem
und alterungsbeständigem Papier

Den Verlag erreichen Sie im Internet unter:
www.winter-verlag.de

INHALTSVERZEICHNIS

Danksagung..... 7

Dispositionen der Interkulturalitätsforschung
Einführung

Heike C. Spickermann..... 9

KULTURELLE IMPLIKATIONEN



Kulturelle Unterschiede und Abjekte in der sozialen Praxis
Eine kulturpsychologische und psychoanalytische Perspektive

Jürgen Straub..... 35

Time

Intercultural Challenges and Transdisciplinary Approaches of a Universal Category

Hans-Jürgen Lüsebrink..... 73

„Culture is an Imperative“

Eine Perspektive zur lebensweltlichen Orientierung in anderen Kulturen

Anton J. Escher 85

GLOBAL POLYLOGISCH GEDACHT

Humanismus interkulturell denken
Theorie- und Methodenprobleme

Jörn Rüsen 111

Was ist Weltliteratur?

Ein Begriff und seine Bedeutungen

Dieter Lamping 127

Towards Global Dialogism

Transcending 'Cultural Imperialism' and Its Critics

Jin Huimin..... 143